

REALIZAÇÃO



IGOR MARQUES
CRIAÇÕES & PRODUÇÕES

JOÃO
AUGUSTO
RODRIGUES

REGULAMENTO



CIRCUITO NORTE EM DANÇA

20 A 25 DE AGOSTO DE 2024
BELÉM - PARÁ - BRASIL

APRESENTAÇÃO

O Circuito Norte em Dança (CND) é um evento de cunho artístico, que ocorre anualmente por duas vezes, uma de forma itinerante, outra na capital paraense: Belém, com o objetivo de difundir as produções dos artistas da região norte, divulgar e incentivar a dança produzida no Brasil, fomentar a arte e cultura, além de possibilitar intercâmbio entre artistas participantes do evento e demais profissionais da área.

O evento conta com o selo de qualidade da Fundação Nacional das Artes – FUNARTE e Conselho Internacional da Dança – CID/UNESCO, tornando-o o festival que apresenta “a maior seletiva de intercâmbio e residência artística da região norte” (Revista Dança Brasil, 2019).

Por causa de seu modelo inovador, o evento alcançou os títulos de Produção Cultural Revelação em Dança (2018 - PA), Produção Cultural Destaque em Dança (2019/2020/2021 - PA), Direção da Produtora Cultural Revelação em Dança (2019 - PA), Design Gráfico Destaque (2019 - PA), Prêmio Pauta de Jornalismo – Minidocumentário (2019 – PA), Prêmio Descentrarte (FUNARTE 2019/2020), Largest Artistic Dance Production in the Amazon (Official World Record 2022/2023).

ATIVIDADES

O Circuito Norte em Dança – Belém/PA contará com dois palcos:

- ✓ **Palco Amazônia:** Mostra Competitiva.
- ✓ **Palco Ribeirinho:** Mostra Participativa, Batalhas Open Style, Workshops, Oficinas, Cursos Livres, Mesa-redonda, Palestras e Premiações.

MOSTRAS DE DANÇA

Mostra Competitiva e Mostra Participativa

GÊNEROS DE DANÇA (Ver ANEXO I)

- ✓ Ballet Clássico de Repertório
- ✓ Ballet Clássico Livre/Neoclássico
- ✓ Dança Contemporânea
- ✓ Dança Moderna
- ✓ Jazz
- ✓ Danças Urbanas
- ✓ Estilo Livre
- ✓ Danças Populares Nacionais e Internacionais
- ✓ Sapateado
- ✓ Sacra
- ✓ Danças Árabes
- ✓ Dança Caráter

MODALIDADES

Infrações ao limite de tempo estipulado neste regulamento resultarão na perda de 1 ponto no total da soma das notas.

- ✓ Clássico de Repertório (tempo da obra):
 - Solo Feminino/Masculino
 - Variação Feminina/Masculina
 - Duo/Pas de Deux
 - Trio/Pas de Trois
 - Conjunto (a partir de 4 integrantes)
- ✓ Demais Gêneros de Dança:
 - Soloaté 00:02:00
 - Duoaté 00:02:00
 - Trioaté 00:02:30
 - Conjunto (a partir de 4 integrantes)até 00:05:00

CATEGORIAS

- ✓ **Baby:** 03 a 06 anos
- ✓ **Pré-Infantil:** 07 a 09 anos
- ✓ **Infantil:** 10 a 13 anos
- ✓ **Juvenil:** 14 a 17 anos
- ✓ **Adulto:** 18 a 30 anos
- ✓ **Master:** 31 a 59 anos
- ✓ **Melhor Idade:** 60 em diante
- ✓ **Unificado:** todas as categorias juntas
 - É considerada a idade que o(a) bailarino(a) terá no último dia do festival.
 - O que determina a categoria é a **média aritmética das idades** dos(as) bailarinos(as) inscritos(as) na coreografia (soma todas as idades e divide pelo número de participantes).
 - Ex.: 4 integrantes com idades 10, 15, 18 e 34. A soma das idades é 77, que dividido por 4 resulta em 19,25. A idade desta coreografia é 19 anos, ou seja, a categoria é “Adulto”.

PARTNER ACOMPANHANTE

- ✓ Atua como coadjuvante na modalidade Pas de Deux.
- ✓ Não é avaliado e não concorre aos prêmios do festival.
- ✓ Pode atuar em categorias diferentes da sua idade.
- ✓ Pode acompanhar mais de um(a) concorrente do mesmo grupo/escola ou em outro grupo/escola.
- ✓ Pagará normalmente a inscrição de cada coreografia em que for inscrito.
- ✓ No ato da inscrição no formulário dos bailarinos, identificar que o bailarino é partner no campo NOME ARTÍSTICO, conforme exemplo:
Nome do bailarino + (partner). Ex.: João Silva (partner).
Obs.: Caso o bailarino concorra em outras coreografias na sua categoria (em que não for atuar como partner) é necessário cadastrá-lo novamente sem a identificação em parênteses.

INSCRIÇÕES

- ✓ Inscrições e pagamentos: circuitonorteemdanca.com.
- ✓ **PODERÃO SE INSCREVER:** Alunos de escola pública ou privada, artistas paraenses e dos demais estados do Brasil, sejam eles de grupos amadores ou profissionais, companhias, academias de ginástica, escolas de dança, núcleos de artes de escolas públicas e particulares, equipes de artes, grupos folclóricos e bailarinos(as)/grupos independentes. Podem, também, inscrever-se artistas internacionais, desde que apresentem visto ou passaporte atualizado (exceto aos pertencentes do MERCOSUL*). *Verificar as leis vigentes.
- ✓ Cada Grupo/Escola ou bailarino(a) independente poderá inscrever plataforma Dança Digital, no formulário **EQUIPE TÉCNICA** gratuitamente 2 (dois) representantes. É permitido inscrever até 8 (oito) apoios técnicos adicionais. O valor por cada inscrição extra é de R\$ 30,00 (trinta reais).
- ✓ NÃO SERÁ PERMITIDA A PERMANÊNCIA DE PESSOAS NÃO VACINADAS E NÃO INSCRITAS OU NÃO CREDENCIADAS NOS ESPAÇOS DESTINADOS AOS BAILARINOS.
- ✓ Todos os inscritos receberão certificado on-line, a ser gerado pela própria plataforma de inscrições.
- ✓ O pagamento será efetuado exclusivamente na plataforma Dança Digital, via PIX, boleto bancário ou cartão de crédito (à vista ou parcelado em até 12x com juros).

- ✓ Após inscrição realizada e paga o Circuito Norte em Dança não realizará reembolso dos valores se a desistência for por parte do participante.
- ✓ Se porventura houver cancelamento do evento por quaisquer motivos de força maior, haverá reembolso do valor da inscrição.
- ✓ É possível realizar algumas alterações nos dados informados no ato da inscrição. No entanto estas alterações só serão permitidas até o último dia do período de inscrições (31/07/24).
- ✓ Ao atingir o número de vagas disponíveis as inscrições serão encerradas, mesmo antes de finalizar o período de inscrições
- ✓ A inscrição será confirmada mediante pagamento realizado e validado pela plataforma Dança digital.
- ✓ Ao concluir a inscrição no Circuito Norte em Dança, o participante concorda com todas as regras do festival.

É de total e irrestrita responsabilidade da pessoa responsável pelas inscrições a veracidade dos dados informados no ato da inscrição dos acompanhantes, bailarinos e coreografias, não cabendo ao Circuito Norte em Dança e sua equipe responder em juízo por eventuais processos.

MOSTRA PARTICIPATIVA (não competitiva)

- ✓ Exclusivo para conjuntos a partir de seis bailarinos(as)
- ✓ Limitado a uma apresentação por grupo/escola
- ✓ Não passará por avaliação dos jurados
- ✓ Inscrições gratuitas e com vagas limitadas (circuitonorteemdanca.com)

MOSTRA COMPETITIVA

- ✓ Aberto a todas as modalidades (solos, variações, duos, pas de deux, trios, pas de trois e conjuntos)
- ✓ Taxas de Inscrições (dancadigital.com/cnd24):

- **1º Lote:** até 24/04/24

Solo/Variação	R\$ 40,00 (por coreografia)
Duo/Pas de Deux	R\$ 70,00 (por coreografia)
Trio/Pas de Trois	R\$ 90,00 (por coreografia)
Conjunto	R\$ 35,00 (por bailarino(a))

- **2º Lote:** de 25/04 a 25/05/24

Solo/Variação	R\$ 50,00 (por coreografia)
Duo/Pas de Deux	R\$ 80,00 (por coreografia)
Trio/Pas de Trois	R\$ 100,00 (por coreografia)
Conjunto	R\$ 45,00 (por bailarino(a))

- **3º Lote:** de 26/05 a 31/07/24

Solo/Variação	R\$ 70,00 (por coreografia)
Duo/Pas de Deux	R\$ 100,00 (por coreografia)
Trio/Pas de Trois	R\$ 120,00 (por coreografia)
Conjunto	R\$ 60,00 (por bailarino(a))

BATALHA OPEN STYLE

- ✓ Batalha 1vs1.
- ✓ Inscrições até 15 de agosto de 2024.
- ✓ Taxa de Inscrições (dancadigital.com/cnd24): R\$ 25,00 (por participante).

PREMIAÇÃO

PREMIAÇÕES MOSTRA COMPETITIVA

- ✓ Solos, Variações, Duos e Pas de Deux serão premiados com medalhas individuais.
- ✓ Trios, Pas de Trois e Conjuntos receberão troféu Circuito Norte em Dança, brinde dos apoiadores do evento e certificação para o professor responsável pela apresentação (solicitar após o término do evento via e-mail circuitonorteemdanca@gmail.com), além de entrar para o ranking das escolas que incentivam a prática da arte na região norte do Brasil. Terá o nome do seu grupo na reportagem exclusiva com os destaques do Circuito Norte em Dança para a Revista Dança Brasil.

PREMIAÇÕES EM DINHEIRO – MOSTRA COMPETITIVA

- ✓ **Grupo Destaque:** R\$ 1.500,00 + troféu
- ✓ **Melhor Coreografia Baby/Pré/Infantil:** R\$ 500,00 + troféu
- ✓ **Melhor Coreógrafo(a):** R\$ 500,00 + certificado + troféu
- ✓ **Coreógrafo(a) Revelação:** R\$ 300,00 + certificado + troféu
- ✓ **Bailarinos(as) destaques por gêneros/categorias*:** R\$ 500,00 + certificado + troféu
**Serão selecionados bailarinos destaques por modalidades, caso indicados pelos jurados*

PREMIAÇÕES EM BOLSAS DE INTERCÂMBIO

As bolsas de intercâmbio, bolsas de residência artística, cursos, oficinas e palestras serão anunciadas após o lançamento deste regulamento em formato de adendo no site oficial do Circuito Norte em Dança.

BATALHA OPEN STYLE 1VS1

- ✓ Premiações em Dinheiro: R\$ 300,00 + troféu

COMISSÃO JULGADORA

- ✓ O corpo de jurados será composto por renomados profissionais de dentro e fora do estado do Pará, que deverão emitir notas segundo os critérios estabelecidos neste regulamento, contemplando desta forma: 1º Lugar: maior nota; 2º Lugar: segunda maior nota e 3º Lugar: terceira maior nota.
- ✓ Em caso de empate, a maior nota no quesito Técnica irá desempatar, em caso de empate novamente, o quesito Coreografia. Em caso de empate geral, as duas coreografias serão contempladas.
- ✓ Vale ressaltar que a banca avaliadora tem autonomia para desclassificar ou penalizar grupos que não obedeçam a este regulamento.
- ✓ As notas e os comentários obtidos pelos jurados estarão à disposição dos professores dos grupos no fim do evento, junto à secretaria do Circuito.
- ✓ Critérios avaliativos: Notas de 5 a 10 que serão atribuídas aos 3 quesitos:
 - Coreografia/Criatividade/Fidelidade (para ballets de repertório)
 - Técnica
 - Pesquisa

GRADE DE FORMAÇÃO

Em breve a grade de formação será disponibilizada no site oficial do evento (circuitonorteemdanca.com).
Haverá descontos especiais aos inscritos na Mostra Competitiva.

DISPOSIÇÕES GERAIS

- ✓ A organização do Festival não se responsabilizará por objetos pessoais e de valores extraviados nos camarins e demais locais do evento.
- ✓ NÃO SERÁ PERMITIDO A PERMANÊNCIA DE PESSOAS NÃO VACINADAS E NÃO INSCRITAS OU NÃO CREDENCIADAS NOS ESPAÇOS DESTINADOS AOS BAILARINOS.

CENÁRIOS, FIGURINOS E MAQUIAGENS

- ✓ Não poderá haver cenários “fixos”, animais vivos, nudez, fogo ou quaisquer materiais perigosos ou que suje o palco.
- ✓ As maquiagens especiais que comprometam a estrutura física do local, não poderão ser executadas no mesmo.
- ✓ Os figurinos deverão estar devidamente ajustados e revisados, caso contrário, o grupo sofre perda de pontos na coreografia apresentada.

TRILHA MUSICAL

- ✓ Os arquivos das músicas devem ser anexados no formulário de inscrições, em campo específico até o último dia de inscrições (31/07/2024).
- ✓ As músicas devem estar em arquivos no **formato .MP3**, e deve ter o **tamanho máximo de 10MB**.
- ✓ As músicas também **deverão** estar em pendrive sob o poder de um representante ou apoio técnico do grupo/escola ou bailarino(a) independente na cabine de som no momento da apresentação da coreografia.
- ✓ **É obrigatória a presença de um integrante do grupo na mesa de som durante a apresentação portando o pendrive com as suas músicas.**

ILUMINAÇÃO

- ✓ Terá afinação única (disponibilizada pelo iluminador do evento), com opção no apoio de direção e operação de luz por grupo.
- ✓ **É obrigatória a presença de um integrante do grupo na mesa de iluminação, durante a apresentação.**

FOTOGRAFIA E VÍDEO

- ✓ A coordenação reserva-se ao direito de credenciar empresas para cobertura do evento e o inscrito disponibilizará sua imagem para possíveis divulgações no ato da inscrição.

PASSAPORTE

- ✓ É obrigatório o uso da identificação (crachá ou pulseira) nas dependências do evento.
- ✓ Quanto à comprovação do empréstimo à terceiros, a coordenação excluirá o participante do evento.
- ✓ Cada grupo receberá um crachá de DIRETOR e outro de PROFESSOR RESPONSÁVEL que dará direito a transitar entre a mesa de som e de iluminação, assim como nos camarins.

CONTATOS

- ✓ **WhatsApp:** (84) 99155-9202 - Raissa Costa
- ✓ **Site:** circuitonorteemdanca.com
- ✓ **E-mail:** circuitonorteemdanca@gmail.com
- ✓ **Facebook:** [@circuitonorteemdanca](https://www.facebook.com/circuitonorteemdanca)
- ✓ **Instagram:** [@circuitonorteemdanca](https://www.instagram.com/circuitonorteemdanca)

Os casos omissos deste regulamento serão julgados pela comissão organizadora não cabendo recursos judiciais sobre o disposto no mesmo.

ANEXO I

Tabela de Informações

GÊNERO	CATEGORIAS	MODALIDADES
<i>Ballet Clássico de Repertório</i>	<i>Pré-Infantil e Infantil</i>	<i>Solo, Duo, Trio</i>
<i>Ballet Clássico de Repertório</i>	<i>Juvenil, Adulto e Master</i>	<i>Varição Feminina, Varição Masculina, Duo, Pas de Deux, Pas de Trois e Conjunto</i>
<i>Ballet Clássico Livre</i>	<i>Baby, Pré-Infantil e Infantil</i>	<i>Solo, Duo, Trio e Conjunto</i>
<i>Ballet Clássico Livre</i>	<i>Juvenil, Adulto e Master</i>	<i>Solo Feminino, Solo Masculino, Duo, Trio e Conjunto</i>
<i>Dança Contemporânea</i>	<i>Baby, Pré-Infantil e Infantil</i>	<i>Solo, Duo, Trio e Conjunto</i>
<i>Dança Contemporânea</i>	<i>Juvenil, Adulto e Master</i>	<i>Solo Feminino, Solo Masculino, Duo, Trio e Conjunto</i>
<i>Dança Moderna</i>	<i>Juvenil, Adulto e Master</i>	<i>Solo Feminino, Solo Masculino, Duo, Trio e Conjunto</i>
<i>Estilo Livre</i>	<i>Baby, Pré-Infantil e Infantil</i>	<i>Solo, Duo, Trio e Conjunto</i>
<i>Estilo Livre</i>	<i>Juvenil, Adulto e Master</i>	<i>Solo Feminino, Solo Masculino, Duo, Trio e Conjunto</i>
<i>Estilo Livre</i>	<i>Melhor Idade</i>	<i>Solo, Duo, Trio e Conjunto</i>
<i>Jazz</i>	<i>Baby, Pré-Infantil e Infantil</i>	<i>Solo, Duo, Trio e Conjunto</i>
<i>Jazz</i>	<i>Juvenil, Adulto e Master</i>	<i>Solo Feminino, Solo Masculino, Duo, Trio e Conjunto</i>
<i>Jazz</i>	<i>Melhor Idade</i>	<i>Solo, Duo, Trio e Conjunto</i>
<i>Dança Caráter</i>	<i>Unificado</i>	<i>Solo Feminino, Solo Masculino, Duo, Trio e Conjunto</i>
<i>Danças Árabes</i>	<i>Unificado</i>	<i>Solo Feminino, Solo Masculino, Duo, Trio e Conjunto</i>
<i>Danças Populares Nacionais e Internacionais</i>	<i>Unificado</i>	<i>Solo Feminino, Solo Masculino, Duo, Trio e Conjunto</i>
<i>Danças Urbanas</i>	<i>Unificado</i>	<i>Solo Feminino, Solo Masculino, Duo, Trio e Conjunto</i>
<i>Sacra</i>	<i>Unificado</i>	<i>Solo Feminino, Solo Masculino, Duo, Trio e Conjunto</i>
<i>Sapateado</i>	<i>Unificado</i>	<i>Solo Feminino, Solo Masculino, Duo, Trio e Conjunto</i>