



EM
PARES

REGIONAL NE · BRASIL LATIN OPEN



DOCUMENTO OFICIAL

INFORMATIVO OFICIAL

*Diretrizes de participação da primeira edição regional
Nordeste do Brasil Latin Open.*

DATA

24 a 26

JULHO · 2026

LOCAL

Concha
Acústica

UFPE · RECIFE / PE

INSCRIÇÕES

dancadigital.com

/EMPARES

■ MANIFESTO



DANÇAR É COMPETIR.

O **EM PARES** nasce para recolocar a dança de salão no seu devido lugar: como esporte de alto rendimento, arte de precisão e palco de conquistas reais. Não somos um baile. Não somos um workshop. Somos uma **arena**.

Promovido por **Arnaldo Siqueira e Andrea Correia**, o **EM PARES** traz à região Nordeste o aclamado **Brasil Latin Open**, uma das mais importantes referências nacionais da dança a dois e das competições de danças latinas.

O palco é redondo. O pódio tem três degraus.

SUMÁRIO

- 01** ATIVIDADES OFERECIDAS P. 04
Abertura, competição, baile e workshops.

- 02** WORKSHOPS QUALIFICAÇÕES P. 05
Salsa com Carine & Rafael · Bolero com Rianeí & Dea.

- 03** INSCRIÇÕES & INVESTIMENTO P. 06
Lotes, Full Pass e taxas de inscrição.

- 04** PROCESSO DE INSCRIÇÕES P. 07
Plataforma, pagamentos e regras de validação.

- 05** PREMIAÇÕES P. 08
Troféus, medalhas e cerimônia.

- 06** MODALIDADES & GÊNEROS P. 09
Casal, duo, solo. Ritmos em disputa.

- 07** CATEGORIAS & NÍVEIS TÉCNICOS P. 10
Faixas etárias, Amador, Pro-Am, Profissional.

- 08** CRONOGRAMA & COMISSÃO JULGADORA P. 11
Programação, jurados e regras de avaliação.

- 09** OPERAÇÃO DO EVENTO P. 12
Backstage, músicas, credenciamento, imagens.

- 10** INGRESSOS & CONTATOS P. 13
Valores, canais oficiais e realização.

01 · ATIVIDADES OFERECIDAS

ABERTURA

Dia 24 de julho (a confirmar).

COMPETIÇÃO

- ▶ Serão de um a dois dias de competição, seguindo o **Regulamento do Brasil Latin Open**.
- ▶ O primeiro dia de competição será o sábado, **25/07**, podendo também ser utilizado o dia **24/07**, sexta-feira, conforme demanda de inscrições.

BAILE

- ▶ Dia **26 de julho** será realizado o baile, com a participação dos **DJ VINI** e **DJ BELCK**.

A arena fecha. A pista abre.

O baile social do dia 26 encerra o festival com a mesma intensidade que a competição abriu — um momento dedicado à celebração da dança de salão em todas as suas formas.

02 · WORKSHOPS · QUALIFICAÇÕES

Dia **26 de julho** (em breve serão confirmados dia, local e horários). O EM PARES contará com workshops especiais ministrados por grandes nomes da dança a dois, promovendo formação, intercâmbio e aperfeiçoamento técnico para diferentes níveis de experiência.

CARINE & RAFAEL · SALSA

Workshop em nível aberto, voltado para alunos, praticantes e amantes da dança de salão interessados em vivenciar técnica, musicalidade e conexão na Salsa.

CARINE & RAFAEL · SALSA PROFESSIONAL EXPERIENCE

Workshop avançado direcionado a profissionais, competidores, professores e bailarinos que desejam aprofundar aspectos técnicos, performáticos e competitivos da Salsa.

*Carine e Rafael trazem consigo mais de **25 anos de experiência** no universo da dança, atuando como competidores e **8 vezes campeões mundiais de Salsa**.*

RIANEI VARJÃO & DEA CORREIA · BOLERO

Workshop dedicado ao Bolero, abordando condução, interpretação, musicalidade e elegância características deste gênero tão marcante da dança a dois. **Riane Varjão (BA)** e **Dea Correia (PE)** unem o tempero baiano à sensibilidade pernambucana em um workshop de Bolero marcado pela elegância, musicalidade e muito sabor na dança a dois.

03 · INSCRIÇÕES · INVESTIMENTO

FULL PASS

MODALIDADE	VALOR	PERÍODO
Full Pass · Pré-venda promocional	R\$ 299,90	12 a 17 de maio
Full Pass · 1º lote	R\$ 330,00	A partir de 18/05
Full Pass · 2º lote	R\$ 360,00	A partir de 12/06

- ▶ Para competir no EM PARES · Brasil Latin Open, é obrigatório cada competidor adquirir o Full Pass do evento (comprado individualmente) e realizar a(s) inscrição(ões) na(s) categoria(s) desejada(s), pagando ainda as respectivas taxas de inscrição por coreografia.
- ▶ Ao efetuar o pagamento, o competidor terá sua inscrição validada.
- ▶ O Full Pass garante acesso a todos os dias de programação do evento, inclusive ao **baile social do dia 26 de julho** e às atividades incluídas nesta modalidade de credenciamento.
- ▶ A participação nos workshops está sujeita à disponibilidade de vagas e aos limites de capacidade de cada turma. O Full Pass não garante automaticamente vaga em atividades específicas como os workshops.

TAXAS DE INSCRIÇÃO POR COREOGRAFIA

LOTE	PERÍODO	SOLO	CASAL
1º Lote	18/05 a 11/06	R\$ 135,00	R\$ 230,00
2º Lote	12/06 a 12/07	R\$ 150,00	R\$ 250,00

Os valores acima são referentes a cada coreografia inscrita.

DESCONTO PROGRESSIVO

Inscrições em múltiplas categorias recebem desconto progressivo, aplicado a partir da 3ª inscrição:

1ª E 2ª Normal	3ª 10%	4ª 20%	5ª 30%
6ª 40%	7ª 50%	8ª 60%	CONTATAR WHATSAPP DA ORGANIZAÇÃO

04 · PROCESSO DE INSCRIÇÕES

- ▶ Inscrições e pagamentos: dancadigital.com/empares
- ▶ O pagamento deve ser efetuado exclusivamente na plataforma Dança Digital, em **PIX, boleto bancário, cartão de crédito à vista ou cartão de crédito parcelado** (até 12x com juros).
- ▶ O valor do lote é referente à **data de pagamento** e não à data do cadastro dos bailarinos e coreografias na plataforma.

! *IMPORTANTE: o cadastro da coreografia representa a intenção de participação, mas a vaga só é garantida com a confirmação do pagamento dentro do prazo estipulado para cada lote. Inscrições não pagas dentro do prazo serão canceladas, exigindo nova inscrição no lote seguinte, sem garantia da vaga anterior.*

- ▶ A inscrição será confirmada mediante pagamento realizado e validado pela plataforma Dança Digital.
- ▶ Após inscrição realizada e paga, o EM PARES · Brasil Latin Open **não realizará reembolso** dos valores se a desistência for por parte do participante.
- ▶ Se porventura houver cancelamento do evento, haverá reembolso integral do valor da inscrição.
- ▶ É possível realizar algumas alterações nos dados informados no ato da inscrição (como o arquivo da música), apenas até o último dia do período de inscrições.
- ▶ Caso a música não esteja disponível no dia em que a inscrição for realizada, o arquivo pode ser anexado no formulário até o último dia de inscrições — caso contrário, a inscrição será invalidada sem reembolso dos valores pagos.
- ▶ As vagas são oferecidas por dia de competição a critério da organização, inicialmente no dia **25 de julho**. Ao atingir o número de vagas disponíveis, as inscrições excedentes daquele dia serão encerradas, mesmo antes de finalizar o período descrito, e será ativado o dia **24 de julho** para competição.
- ▶ É de total e irrestrita responsabilidade da pessoa responsável pelas inscrições a veracidade dos dados informados, não cabendo ao EM PARES · Brasil Latin Open e sua equipe responder em juízo por eventuais processos.

05 · PREMIAÇÕES

- ▶ As premiações em troféus e medalhas acontecerão de acordo com o **Regulamento do Brasil Latin Open**, disponível em dancadigital.com/empares.
- ▶ A cerimônia de premiação seguirá o rito do **Brasil Latin Open**.
- ▶ Os competidores concorrem a medalhas, troféus e premiações especiais. Em breve serão disponibilizados mais detalhes, assim como informações específicas acerca das atividades de capacitação do festival (horários e locais dos workshops).

06 · MODALIDADES

- ▶ **Casal / Duo**
- ▶ **Solo**

MÚSICA · TEMPO DETERMINADO

- ▶ **Solos:** de 1:30 a 1:50 (1 minuto e 30 segundos a 1 minuto e 50 segundos).
- ▶ **Casal / Duo:** de 1:30 a 2:00 (1 minuto e 30 segundos a 2 minutos).

06 · GÊNEROS DE DANÇA

■ FORRÓ

- Pé de serra · Casal Amador
- Pé de serra · Casal Profissional
- Eletrônico · Casal Pro-Am
- Estilizado · Casal Amador
- Estilizado · Casal Profissional
- Pé de serra · Casal Pro-Am
- Eletrônico · Casal Amador
- Eletrônico · Casal Profissional
- Estilizado · Casal Pro-Am

■ SAMBA DE GAFIEIRA

- Casal Amador
- Casal Profissional
- Casal Pro-Am

■ BOLERO

- Casal Amador
- Casal Profissional
- Casal Pro-Am

■ ZOUK

- Casal Amador
- Casal Profissional
- Casal Pro-Am

■ BACHATA

- Casal Amador
- Casal Profissional
- Solo Amador Feminino
- Solo Profissional Feminino
- Casal Pro-Am
- Solo Amador Masculino
- Solo Profissional Masculino

■ SALSA

- Casal Amador
- Casal Profissional
- Solo Profissional
- Casal Pro-Am
- Solo Amador

■ TANGO

- Casal Amador
- Casal Profissional
- Casal Pro-Am

■ JUVENIL (13 A 17 ANOS)

- Casal Juvenil
- Solo Juvenil

07 · CATEGORIAS · NÍVEIS TÉCNICOS

CATEGORIAS POR FAIXA ETÁRIA

- ▶ **Juvenil:** 13 a 17 anos
- ▶ **Adulto:** acima de 18 anos
- ▶ **Adulto 40+:** a partir de 40 anos
- ▶ **Adulto 50+:** a partir de 50 anos

A categoria **Juvenil** no EM PARES · Brasil Latin Open envolve **TODOS os estilos**, tanto em casal quanto solo, reunidos em uma única categoria competitiva. Apresentações de diferentes ritmos, modalidades e formatos poderão competir entre si, sendo avaliadas conjuntamente pelo corpo de jurados a partir de critérios técnicos, artísticos, musicais e performáticos adequados à faixa etária e à proposta da competição.

As categorias 40+, 50+ e demais categorias etárias acima **não impedem** que os(as) competidores(as) também participem da categoria Adulto 18+. Dessa forma, competidores(as) com idade acima de 40 anos poderão competir simultaneamente na categoria correspondente à sua faixa etária (40+, 50+) e também na categoria Adulto 18+.

! Não será permitida a inscrição em categorias superiores à idade do(a) competidor(a). Exemplo: um(a) competidor(a) da categoria 40+ não poderá competir na categoria 50+, pois ainda não possui a idade mínima exigida.

Assim, participantes com 40 anos ou mais poderão competir em **até dois blocos/categorias** do EM PARES · Brasil Latin Open.

NÍVEIS TÉCNICOS

AMADOR

Competidores que não exercem atividade profissional com dança. Não recebem remuneração por aulas, shows, apresentações, coreografias e etc.

PRO-AM

Parceria entre um dançarino(a) profissional e um aluno(a) amador. A avaliação recai prioritariamente sobre o desempenho do amador. O profissional atua como suporte técnico e condutor da performance.

PROFISSIONAL

Competidores que atuam ou já atuaram como professores, coreógrafos, dançarinos contratados, jurados ou artistas reconhecidos profissionalmente no meio da dança. Aquele que tem remuneração financeira através da dança.

PARTNER ACOMPANHANTE

- ▶ Vide o **Regulamento do Brasil Latin Open**.

08 · CRONOGRAMA · COMISSÃO JULGADORA

CRONOGRAMA DAS COMPETIÇÕES

- ▶ As ordens dos reconhecimentos de palco e a ordem das competições serão divulgadas em data próxima ao evento.
- ▶ Reuniões serão realizadas com os competidores.
- ▶ Em data próxima ao evento serão informados mais detalhes.

COMISSÃO JULGADORA

A comissão julgadora será composta por profissionais de renome, responsáveis pela atribuição de notas seguindo o padrão **Brasil Latin Open**.

CARINE & RAFAEL

8x CAMPEÕES MUNDIAIS DE SALSA

Jurados internacionais de diversas competições, atuam como organizadores e preparadores de dezenas de campeões em diversos estilos por todo o mundo. Trazem consigo mais de 25 anos de experiência no universo da dança, atuando como competidores e tendo sido consagrados 8 vezes campeões mundiais de Salsa.

RIANEI VARJÃO (BA)

BICAMPEÃO BRASILEIRO DE BOLERO

Professor, jurado e coreógrafo, reconhecido nacionalmente pela dança elegante, técnica e extremamente musical. Com mais de 30 anos de trajetória na dança de salão, atua em importantes eventos e congressos pelo Brasil, além de desenvolver trabalhos internacionais. Fundador da RV Dança, em Salvador, e idealizador do Bolero Samba Congress and Competition, consolidou-se como uma das grandes referências do Bolero no país.

! *A comissão julgadora é instância superior no evento e não caberão recursos sobre suas decisões, que são soberanas e irrecorríveis. Não será aceita qualquer situação que coloque em dúvida o caráter e a honestidade do EM PARES · Brasil Latin Open e/ou da sua comissão julgadora.*

09 · OPERAÇÃO DO EVENTO

BACKSTAGE E CAMARINS

- ▶ Ao backstage e camarins terão acesso os competidores, todos portando a **pulseira de identificação**.
- ▶ O backstage estará disponível para os participantes **uma hora antes** do início das competições.
- ▶ A comissão organizadora não se responsabiliza pelos pertences deixados nos camarins ou nas dependências do local do evento.
- ▶ Ao encerrar a participação, os(as) competidores(as) devem se retirar dos camarins e backstage.

ARQUIVOS DE MÚSICA

- ▶ Os arquivos das músicas devem ser anexados no formulário de inscrições, em campo específico, **no formato .MP3 e com tamanho máximo de 10 MB**.
- ▶ Caso o(a) responsável pelas inscrições não disponha da música no ato da inscrição, poderá adicionar o arquivo até o último dia de inscrições, editando o formulário das coreografias.
- ▶ As músicas também deverão estar em **pendrive** sob o poder de um dos competidores ou seus responsáveis.
- ▶ Não será permitida a execução de música ao vivo que exija montagem, passagem de som e equipamentos. Só será permitido o uso de música ao vivo sem a utilização dos recursos de som, e com instrumentos de pequeno porte que o(a) próprio(a) bailarino(a) transporte para o palco.

CRENCIAMENTO

- ▶ O credenciamento dos competidores deverá ser feito em local indicado pela produção, exclusivamente por um(a) competidor(a) portando **documento oficial de identificação com foto**. Os horários do credenciamento serão informados na Programação Oficial das Competições, em data próxima ao evento.
- ▶ O uso da pulseira é obrigatório durante toda a permanência no evento. Apenas com o uso da pulseira terá os acessos descritos.
- ▶ Caso haja perda ou danificação da pulseira, a emissão da segunda via terá um custo de **R\$ 80,00 (oitenta reais)**.

REGISTRO DE IMAGENS

- ▶ O EM PARES · Brasil Latin Open tem **fotógrafo e cinegrafista oficiais** do evento. Não é permitido registro de imagens por profissionais não credenciados.

10 · INGRESSOS · CONTATOS

INGRESSOS AVULSOS

A venda dos ingressos será disponibilizada em data próxima ao evento, por link a ser divulgado em breve.

INGRESSO	VALOR
Baile	R\$ 40,00
Competição	R\$ 40,00
Workshop	R\$ 150,00

Valores válidos para quem não é portador do Full Pass.

- ▶ **Ingresso meia-entrada:** obrigatória a apresentação de comprovação na entrada da Concha. Caso não esteja portando a documentação que comprove, será necessário o complemento do valor do ingresso na bilheteria/entrada.
- ▶ Os horários oficiais e informações referentes às competições serão divulgados no dia em que os ingressos forem disponibilizados.
- ▶ O voucher do ingresso deve ser trocado pela pulseira ou bilhete de acesso na entrada da Concha no dia do evento, que será aberta **duas horas antes** do início de cada dia de atividade.

PROGRAMAÇÃO PRÉVIA

A programação oficial da competição será divulgada após o término do período de inscrições.

CANAIS OFICIAIS

COORDENAÇÃO

ANDREA CORREIA

(87) 9 9806-0444

COORDENAÇÃO

ARNALDO

SIQUEIRA

(81) 9 9163-6303

REDES SOCIAIS

INSTAGRAM

@emparedance

REALIZAÇÃO & APOIO

REALIZAÇÃO

Associação Cultural de Artistas Integrados.

artistasintegrados.wixsite.com/associacao

APOIO INSTITUCIONAL

O EM PARES · Brasil Latin Open conta com o apoio da **Universidade Federal de Pernambuco — UFPE**, por meio de projeto de extensão, e da **Associação Pernambucana de Dança de Salão (ASPEDs)**, no âmbito da divulgação e articulação junto ao segmento da dança de salão.

! Os casos omissos a este Informativo serão resolvidos pela Direção e Coordenação do evento. Este Informativo poderá sofrer alterações sem aviso prévio.

