

CENA

FESTIVAL DE DANÇA

Programação
2024



18 A 22 DE SETEMBRO DE 2024

Teatro Luiz Mendonça (Parque Dona Lindu, Recife/PE)

@cenafestivaldanca

Credenciamento

- ✂ O credenciamento será realizado de 18 a 22 de setembro de 2024 no Teatro Luiz Mendonça (Parque Dona Lindu, Recife/PE).
 - ★ **18/09 - Quarta:** 13h às 18h (próximo à sala de aula - Parque Dona Lindu)
 - ★ **19/09 - Quinta:** 13h às 18h (próximo à sala de aula - Parque Dona Lindu)
 - ★ **20/09 - Sexta:** 12h às 18h (Teatro Luiz Mendonça)
 - ★ **21/09 - Sábado:** 9h às 16h (Teatro Luiz Mendonça)
 - ★ **22/09 - Domingo:** 9h às 15h (Teatro Luiz Mendonça)
- ✂ O Credenciamento deverá ser feito **exclusivamente pelo(a) Responsável pelo grupo/escola (ou responsável pelo(a) bailarino(a) independente), devidamente inscrito no festival**, portando documento oficial de Identificação com foto.
- ✂ É obrigatório que os(as) bailarinos(as), responsáveis e equipe técnica estejam credenciados e fazendo uso da pulseira para ter acesso ao reconhecimento de palco e apresentações.
- ✂ Não é necessário o credenciamento para participar das capacitações (Cursos e Workshops). O controle é feito diretamente na entrada para a aula.

PULSEIRAS DE ACESSO

- ✂ O representante tem a responsabilidade de fazer a distribuição das pulseiras de identificação aos seus participantes.
- ✂ Os(as) participantes devem usar a pulseira de identificação durante toda a duração do festival, caso contrário, não terá acesso aos camarins, coxia, palco, plateia - ou seja, nenhum acesso aos ambientes do festival.
- ✂ Os(as) bailarinos(as) e equipe técnica credenciados (as) no festival receberão uma pulseira por dia em que dançarem. A pulseira dará acesso aos camarins, coxia, palco, plateia daquele dia.
- ✂ Os(as) participantes devem usar a pulseira de identificação durante toda a duração do festival, caso contrário, não terá acesso aos camarins, coxia, palco, plateia - ou seja, nenhum acesso aos ambientes do festival.
- ✂ Caso haja perda ou danificação da pulseira, a emissão da segunda via terá um custo de R\$ 50,00 (cinquenta reais).
- ✂ A pulseira é para uso exclusivo do participante inscrito, não pode ser compartilhada com outrem.

Registros de Imagens

São permitidos registros em câmeras de celular, porém **não é permitido o uso de câmeras profissionais ou semi-profissionais** e registros de imagens por profissionais que não estejam credenciados pelo evento. O Festival contará com profissionais contratados que irão disponibilizar o material para venda.

Ingressos

- ✧ Ingressos disponíveis via link ingressos.dancadigital.com/cena2024.
 - ★ **Entrada Inteira: R\$ 40,00 (quarenta reais)**
 - ★ **Meia-Entrada: R\$ 20,00 (vinte reais)**
- ✧ Por dia serão disponibilizados um ingresso para a 1ª sessão e outro ingresso para a 2ª sessão. O ingresso adquirido para uma determinada sessão não poderá ser utilizado para outra sessão, ainda que sejam no mesmo dia.
- ✧ Os ingressos serão vendidos por sessão:
 - ★ 18/09/24 (Quarta)
 - 15h10:** 1ª Sessão (Baby, Infantil e Infante-Juvenil)
 - 18h45:** 2ª Sessão (Juvenil, Adulto, Experimental, Avançado, Sênior, Master e 60 +)
 - ★ 19/09/24 (Quinta)
 - 15h:** 1ª Sessão (Baby, Infantil e Infante-Juvenil)
 - 19h:** 2ª Sessão (Juvenil, Adulto, Experimental, Avançado, Sênior, Master e 60 +)
 - ★ 20/09/24 (Sexta)
 - 14h:** 1ª Sessão (Baby, Infantil e Infante-Juvenil)
 - 18h15:** 2ª Sessão (Juvenil, Adulto, Experimental, Avançado, Sênior, Master e 60 +)
 - ★ 21/09/24 (Sábado)
 - 11h20:** 1ª Sessão (Baby, Infantil e Infante-Juvenil)
 - 17h:** 2ª Sessão (Juvenil, Adulto, Experimental, Avançado, Sênior, Master e 60 +)
 - ★ 22/09/24 (Domingo)
 - 11h:** 1ª Sessão (Baby, Infantil e Infante-Juvenil)
 - 15h30:** 2ª Sessão (Juvenil, Adulto, Experimental, Avançado, Sênior, Master e 60 +)
- ✧ O voucher do ingresso deve ser trocado pela pulseira de acesso na bilheteria do teatro no dia do evento, que será aberta duas horas antes do início de cada sessão.
- ✧ Ingresso meia-entrada: obrigatória a apresentação de comprovação para recebimento da pulseira. Caso não esteja portando a documentação que comprove, será necessário o complemento do valor do ingresso na bilheteria.
- ✧ **ATENÇÃO:** As vendas são limitadas à capacidade de assentos do teatro.

Participantes

Acesso dos participantes inscritos nas Mostras de Dança à plateia:

✂ **BAILARINOS(AS) INSCRITOS(AS) NA MOSTRA AVALIATIVA:**

- ★ Acesso Livre à plateia:
Apresentações nas duas sessões do(s) dia(s) em que se apresentam.
Premiações em todas as sessões, inclusive premiações especiais no domingo.
- ★ Acesso mediante compra de ingressos:
Apresentações nas sessões do(s) dia(s) em que **NÃO** se apresentam.

✂ **RESPONSÁVEIS E APOIOS TÉCNICOS INSCRITOS NA MOSTRA AVALIATIVA:**

- ★ Acesso Livre à plateia:
Apresentações nas duas sessões do(s) dia(s) em que seu grupo/escola ou bailarino(a) independente se apresentam.
Premiações em todas as sessões, inclusive premiações especiais no domingo.
- ★ Acesso mediante compra de ingressos:
Apresentações nas sessões do(s) dia(s) em que seu grupo/escola ou bailarino(a) independente **NÃO** se apresentam.
- ★ O acesso à plateia está sujeito à disponibilidade de assentos livres - é obrigatório respeitar a lotação máxima do teatro e uso da pulseira de identificação.

Regras do Reconhecimento de Palco

- ✂ O palco ficará disponível de acordo com o cronograma de horários, e os tempos serão cronometrados pela equipe de produção do evento. Não pode ser utilizado o tempo disponível para uma coreografia somando em outra coreografia.
- ✂ Os grupos/escolas ou bailarinos independentes devem estar no teatro com pelo menos 10 minutos de antecedência ao seu horário de reconhecimento de palco.
- ✂ O reconhecimento de palco é sem som do teatro e com luz de serviço (para as coreografias na modalidade conjunto é permitido o uso de caixinha de som própria **dentro do tempo disponível para a coreografia: 3 minutos**).
- ✂ Os tempos de palco para as modalidades são:
 - ★ **Solos:** Baterias de 5 minutos de palco compartilhado por cerca de 10 solistas juntos(as).
 - ★ **Duos e Trios:** Baterias de 5 minutos de palco compartilhado por cerca de 10 bailarinos(a) inscritos(as) em coreografias nas modalidades duos e trios.
 - ★ **Conjuntos:** 3 minutos de palco por coreografia inscrita na modalidade conjunto.

Programação Quarta-feira

18 de setembro

MOSTRA AVALIATIVA

- ✂ **1ª Sessão** (*Baby, Infantil e Infanto-Juvenil*)
 - ★ 14h: Reconhecimento Palco
 - ★ 15h10: Apresentações Mostra Avaliativa
 - ★ 17h: Premiações

- ✂ **2ª Sessão** (*Juvenil, Adulto, Experimental, Avançado, Sênior, Master e 60 +*)
 - ★ 17h50: Reconhecimento Palco
 - ★ 18h45: Apresentações Mostra Avaliativa
 - ★ 20h15: Gala – Apresentações Especiais
 - ★ 21h15: Premiações
 - ★ 22h: Encerramento

Programação Quinta-feira

19 de setembro

MOSTRA AVALIATIVA

- ✂ **1ª Sessão** (*Baby, Infantil e Infanto-Juvenil*)
 - ★ 14h: Reconhecimento Palco
 - ★ 15h: Apresentações Mostra Avaliativa
 - ★ 16h50: Premiações

- ✂ **2ª Sessão** (*Juvenil, Adulto, Experimental, Avançado, Sênior, Master e 60 +*)
 - ★ 17h35: Reconhecimento Palco
 - ★ 19h: Apresentações Mostra Avaliativa
 - ★ 21h: Premiações
 - ★ 22h: Encerramento

Programação Sexta-feira

20 de setembro

CAPACITAÇÕES

Inscrições: dancadigital/cena2024

✂ 8h às 9h20

★ WORKSHOP Ballet Clássico Intermediário

Wanie Rose - Natal/RN

Local: Palco do Teatro Luiz Mendonça

Indicação: a partir dos 12 anos

✂ 9h30 às 10h50

★ WORKSHOP Jazz Dance

Tati Sanchis - São Paulo/SP

Local: Palco do Teatro Luiz Mendonça

Indicação: a partir dos 12 anos

✂ 11h às 12h30

★ CURSO Dança Contemporânea – aula 1

Fernando Gomes - Recife/PE

Local: Sala na área externa do Teatro Luiz Mendonça – Parque Dona Lindu

Indicação: a partir dos 12 anos

MOSTRA AVALIATIVA

✂ 1ª Sessão (Baby, Infantil e Infanto-Juvenil)

★ 13h: Reconhecimento Palco

★ 14h: Apresentações Mostra Avaliativa

★ 16h: Premiações

✂ 2ª Sessão (Juvenil, Adulto, Experimental, Avançado, Sênior, Master e 60 +)

★ 16h50: Reconhecimento Palco

★ 18h15: Apresentações Mostra Avaliativa

★ 21h: Premiações

★ 22h: Encerramento

Programação Sábado

21 de setembro

CAPACITAÇÕES

Inscrições: dancadigital/cena2024

✂ 8h às 9h20

- ★ WORKSHOP **Ballet Clássico p/ bailarinos contemporâneos**
Wanie Rose - Natal/RN

Local: Palco do Teatro Luiz Mendonça

Indicação: a partir dos 12 anos

✂ 9h30 às 10h50

- ★ WORKSHOP **Waacking Dance**
Tati Sanchis - São Paulo/SP

Local: Sala na área externa do Teatro Luiz Mendonça – Parque Dona Lindu

Indicação: a partir dos 12 anos

✂ 11h às 12h30

- ★ CURSO **Dança Contemporânea – aula 2**
Fernando Gomes - Recife/PE

Local: Sala na área externa do Teatro Luiz Mendonça – Parque Dona Lindu

Indicação: a partir dos 12 anos

MOSTRA AVALIATIVA

✂ 1ª Sessão (Baby, Infantil e Infanto-Juvenil)

- ★ 10h: Reconhecimento Palco
- ★ 11h20: Apresentações Mostra Avaliativa
- ★ 14h: Premiações

✂ 2ª Sessão (Juvenil, Adulto, Experimental, Avançado, Sênior, Master e 60 +)

- ★ 15h15: Reconhecimento Palco
- ★ 17h: Apresentações Mostra Avaliativa
- ★ 20h25: Premiações
- ★ 22h: Encerramento

Programação Domingo

22 de setembro

CAPACITAÇÕES

Inscrições: dancadigital/cena2024

✂ 8h às 9h20

★ WORKSHOP Ballet Clássico Infanto-Juvenil

Wanie Rose - Natal/RN

Local: Palco do Teatro Luiz Mendonça

Indicação: 9 a 12 anos

✂ 9h30 às 10h50

★ WORKSHOP PARA PROFESSORES Jazz Dance

Tati Sanchis - São Paulo/SP

Local: Sala na área externa do Teatro Luiz Mendonça – Parque Dona Lindu

✂ 11h às 12h30

★ WORKSHOP Breaking no Brasil

Pedro Castella - Rio de Janeiro/RJ

Local: Sala na área externa do Teatro Luiz Mendonça – Parque Dona Lindu

Indicação: a partir dos 12 anos

MOSTRA AVALIATIVA

✂ 1ª Sessão (Baby, Infantil e Infanto-Juvenil)

★ 10h: Reconhecimento Palco

★ 11h: Apresentações Mostra Avaliativa

★ 13h10: Premiações

✂ 2ª Sessão (Juvenil, Adulto, Experimental, Avançado, Sênior, Master e 60 +)

★ 14h: Reconhecimento Palco

★ 15h30: Apresentações Mostra Avaliativa

★ 19h30: Premiações 2ª sessão sexta e Premiações Especiais

★ 21h30: Encerramento