



Programação 2025

Open Dance Brasil EDIÇÃO RIO GRANDE DO NORTE

18 a 21 de abril de 2025
Teatro Alberto Maranhão - Natal/RN

[@open_dance_br](https://www.instagram.com/open_dance_br)

Programação

sexta-feira - 18/04/25

Workshops

Local: Escola de Dança do Teatro Alberto Maranhão – EDTAM

8h30 às 9h45 - Ballet Clássico (Infanto-Juvenil)

Mainá Santana (Natal/RN)

8h45 às 10h - Jazz (Infanto-Juvenil)

Erick Gutierrez (São Paulo/SP)

10h às 11h30 - Physiodance: Venha melhorar seu en de hors e seu colo de pé

Livia De Lucca (Natal/RN)

12h às 13h30 - Contemporâneo (Intermediário)

Wilhelm Araújo (Natal/RN)

Workshops para Professores

Local: Escola de Dança do Teatro Alberto Maranhão – EDTAM

10h15 às 11h45 - Ferramentas Pedagógicas para aulas de Danças Urbanas

Audrey Duran (São Paulo/SP)

11h45 às 13h15 - Physiodance: Como melhorar a performance sem lesionar seus alunos

Livia De Lucca (Natal/RN)

Mostra Competitiva

Local: Teatro Alberto Maranhão

1ª SESSÃO - Categorias Baby, Infantil e Infanto-Juvenil

◆ 14h: Reconhecimento de Palco

◆ 14h45: Apresentações

◆ 16h30: Cerimônia de Premiações

Entrega das medalhas e troféus dos 1^{os}, 2^{os} e 3^{os} lugares

2ª SESSÃO - Categorias Juvenil, Adulto, Sênior, Master e Melhor Idade

◆ 17h30: Reconhecimento de Palco

◆ 18h25: Aula Aquecimento

Todos os bailarinos da segunda sessão estão convidados a participar!

◆ 18h45: Apresentações

◆ 21h: Cerimônia de Premiações

Entrega das medalhas e troféus dos 1^{os}, 2^{os} e 3^{os} lugares

◆ 22h: Encerramento

Programação

sábado - 19/04/25

Workshops

Local: Escola de Dança do Teatro Alberto Maranhão – EDTAM

8h15 às 9h45 - Ballet Clássico (Intermediário)

Alex Lima (São Paulo/SP)

8h30 às 10h - Sapateado (Intermediário)

Erick Gutierrez (São Paulo/SP)

10h às 11h30 - Contemporâneo (Intermediário)

Alex Lima (São Paulo/SP)

10h15 às 11h45 - Jazz (Intermediário)

Erick Gutierrez (São Paulo/SP)

Mostra Competitiva

Local: Teatro Alberto Maranhão

1ª SESSÃO - Categorias Baby, Infantil e Infanto-Juvenil

◆ 9h: Reconhecimento de Palco

◆ 10h35: Apresentações

◆ 13h50: Cerimônia de Premiações

Entrega das medalhas e troféus dos 1^{os}, 2^{os} e 3^{os} lugares

2ª SESSÃO - Categorias Juvenil, Adulto, Sênior, Master e Melhor Idade

◆ 15h20: Reconhecimento de Palco

◆ 16h45: Aula Aquecimento

Todos os bailarinos da segunda sessão estão convidados a participar!

◆ 17h: Apresentações

◆ 20h: Cerimônia de Premiações

Entrega das medalhas e troféus dos 1^{os}, 2^{os} e 3^{os} lugares

◆ 21h30: Encerramento

Programação

Segunda-feira - 21/04/25

Workshops

Local: Escola de Dança do Teatro Alberto Maranhão – EDTAM

8h15 às 9h45 - Ballet Clássico (Intermediário)

Dany Bittencourt (São Paulo/SP)

8h30 às 10h - Hip Hop (Intermediário)

Audrey Duran (São Paulo/SP)

10h15 às 11h45 - Hip Hop (Infanto-Juvenil)

Audrey Duran (São Paulo/SP)

Coach de Variação

Local: Escola de Dança do Teatro Alberto Maranhão – EDTAM

10h às 11h30

Coach com os Jurados

Local: Teatro Alberto Maranhão

14h às 15h

Mostra Competitiva

Local: Teatro Alberto Maranhão

1ª SESSÃO - Categorias Baby, Infantil e Infanto-Juvenil

◆ 8h20: Reconhecimento de Palco

◆ 9h45: Apresentações

◆ 12h45: Cerimônia de Premiações

Entrega das medalhas e troféus dos 1^{os}, 2^{os} e 3^{os} lugares

2ª SESSÃO - Categorias Juvenil, Adulto, Sênior, Master e Melhor Idade

◆ 13h55: Reconhecimento de Palco

◆ 15h35: Aula Aquecimento

Todos os bailarinos da segunda sessão estão convidados a participar!

◆ 15h55: Apresentações

◆ 20h: Cerimônia de Premiações

Entrega das medalhas e troféus dos 1^{os}, 2^{os} e 3^{os} lugares

◆ 21h20: Cerimônia das Premiações Especiais

◆ 22h: Encerramento

Ingressos

- ◆ Os ingressos estão disponíveis em:
ingressos.dancadigital.com/pendancern25
- ◆ Os horários e informações referentes às sessões serão divulgados no dia em que os ingressos forem disponibilizados.
- ◆ Horários das sessões:
 - Sexta (18/04/2025)
14h45: 1ª Sessão
18h45: 2ª Sessão
 - Sábado (19/04/2025)
10h35: 1ª Sessão
17h: 2ª Sessão
 - Segunda (21/04/2025)
9h45: 1ª Sessão
15h50: 2ª Sessão
- ◆ Venda Antecipada:
 - **Ingresso Promocional:** R\$ 40,00 (quarenta reais)
- ◆ Venda no dia do evento:
 - **Entrada Inteira:** R\$ 80,00 (oitenta reais)
 - **Meia-Entrada:** R\$ 40,00 (quarenta reais)
É obrigatória a apresentação de comprovação na entrada do Teatro. Caso não esteja portando a documentação que comprove, será necessário o complemento do valor do ingresso na bilheteria.
- ◆ Os(as) participantes devidamente inscritos e credenciados no festival têm acesso livre à plateia (bailarino(a), responsável e apoio técnico). **O acesso à plateia está sujeito à disponibilidade de assentos livres - é obrigatório respeitar a lotação máxima do teatro e uso da pulseira de identificação.**

Pulseiras de Acesso

- ◆ **IMPORTANTE:** Os(as) bailarinos(as) inscrito na Mostra Competitiva ou na Mostra não Competitiva, os(as) diretores(as) e os(as) responsáveis pelo grupo/escola, **devidamente inscritos(as) no festival**, receberão as pulseiras de acesso no credenciamento do evento.
- ◆ A PULSEIRA NÃO PODE SER REMOVIDA, pois a mesma pulseira será utilizada nos dois dias do evento.
- ◆ O Open Dance não irá conceder nova pulseira caso o participante perca a que foi entregue no credenciamento.
- ◆ A pulseira é para uso exclusivo do participante inscrito, não podendo ser compartilhada com outrem.
- ◆ Em casos extraordinários, a direção e coordenação do evento poderão avaliar a situação e conceder substituição de pulseiras danificadas. Para estes casos será cobrado o valor de R\$50,00.