



Programação Oficial

FAC Festival de Dança
05 A 08 DE SETEMBRO DE 2024
Campina Grande/PB

@facfestival

Endereços

Teatro Municipal Severino Cabral

Av. Mal. Floriano Peixoto, S/N - Centro, Campina Grande/PB, 58400-165

Studio de Dança Fernanda Barreto – Unidade Prata

Rua João Machado, 267 - 2º Andar - Prata, Campina Grande/PB, 58400-510

Credenciamento

- Disponível das 8h às 18h no Foyer (entrada principal) do Teatro Municipal Severino Cabral no período de 5 a 8 de setembro de 2024.
- O Credenciamento deverá ser feito exclusivamente pelo(a) Representante do grupo/escola (ou do(a) bailarino(a) independente), devidamente inscrito no festival, portando documento oficial de Identificação com foto.
- Não é necessário o credenciamento para participar do Seminário. O controle de inscrições é feito diretamente na sala de aula.

PULSEIRAS DE ACESSO

- O(a) representante tem a responsabilidade de fazer a distribuição das pulseiras de identificação aos seus participantes.
- Os(as) participantes devem usar a pulseira de identificação durante toda a duração do festival, caso contrário, não terá acesso aos camarins, coxia, palco, plateia - ou seja, nenhum acesso aos ambientes do festival.
- Caso haja perda ou danificação da pulseira, a emissão da segunda via terá um custo de R\$ 50,00 (cinquenta reais).
- A pulseira é para uso exclusivo do participante inscrito, não pode ser compartilhada com outrem.

Feirinha da Sapátilha

- Disponível das 10h às 20h no Foyer Inferior (entrada lateral) do Teatro Municipal Severino Cabral no período de 5 a 8 de setembro de 2024.

Registros de Imagens

- São permitidos registros em câmeras de celular, porém **não é permitido o uso de câmeras profissionais ou semi-profissionais** e registros de imagens por profissionais que não estejam credenciados pelo evento. O Festival contará com profissionais contratados que irão disponibilizar o material para venda. Os vídeos da Mostra Premium serão presenteados pelo FAC aos participantes.

Sessões Mostras de Dança

- 1ª Sessão – Categorias: Baby, Pré e Teen
 - Mostra Competitiva **Geral**
 - Mostra Competitiva **Premium**
- 2ª Sessão – Categorias: Juvenil, Adulto, Avançado, Adulto Iniciante, Sênior Iniciante e 60+
 - Mostra Competitiva **Geral**
 - Mostra Competitiva **Premium**

Ingressos

- Ingressos disponíveis via link ingressos.dancadigital.com/fac12.

VENDAS ANTECIPADAS (até 04/09/24)

Entrada Inteira	R\$ 30,00
Meia-Entrada	R\$ 15,00

VENDAS NO DIA DO EVENTO (05 a 08/09/24)

Entrada Inteira	R\$ 40,00
Meia-Entrada	R\$ 20,00

- Por dia serão disponibilizados um ingresso para a 1ª sessão e outro ingresso para a 2ª sessão. O ingresso adquirido para uma determinada sessão não poderá ser utilizado para outra sessão, ainda que sejam no mesmo dia.
- Os ingressos serão vendidos por sessão:
 - QUINTA - 05/09/24 (*Clássico Livre/Neoclássico e Ginástica Rítmica/Dança Acrobática*)
 - 11h:** 1ª Sessão
 - 17h45:** 2ª Sessão
 - SEXTA - 06/09/24 (*Clássico de Repertório, Danças Árabes e Danças Urbanas*)
 - 11h:** 1ª Sessão
 - 15h:** 2ª Sessão
 - SÁBADO - 07/09/24 (*Dança Contemporânea/Dança Moderna e Jazz/Musical*)
 - 10h:** 1ª Sessão
 - 15h20:** 2ª Sessão
 - DOMINGO - 08/09/24 (*Danças Populares/Danças Folclóricas e Estilo Livre*)
 - 10h:** 1ª Sessão
 - 15h30:** 2ª Sessão
- O voucher do ingresso deve ser trocado pela pulseira de acesso na bilheteria do teatro no dia do evento, que será aberta duas horas antes do início de cada sessão. *Ingresso meia-entrada: obrigatória a apresentação de comprovação para recebimento da pulseira. Caso não esteja portando a documentação que comprove, será necessário o complemento do valor do ingresso na bilheteria.*
- ATENÇÃO: As vendas são limitadas à capacidade de assentos do teatro.

Participantes

Acesso dos participantes inscritos nas Mostras de Dança à plateia:

○ BAILARINOS(AS) INSCRITOS(AS) NAS MOSTRAS DE DANÇA:

- Acesso Livre à plateia:
***Apresentações** nas duas sessões do(s) dia(s) em que se apresentam.
Premiações em todas as sessões, inclusive premiações especiais no domingo.*
- Acesso mediante compra de ingressos:
***Apresentações** nas sessões do(s) dia(s) em que NÃO se apresentam.*

○ RESPONSÁVEIS E APOIOS TÉCNICOS INSCRITOS(AS) NAS MOSTRAS DE DANÇA:

- Acesso Livre à plateia:
***Apresentações** nas duas sessões do(s) dia(s) em que seu grupo/escola ou bailarino(a) independente se apresentam.
Premiações em todas as sessões, inclusive premiações especiais no domingo.*
- Acesso mediante compra de ingressos:
***Apresentações** nas sessões do(s) dia(s) em que seu grupo/escola ou bailarino(a) independente NÃO se apresentam.*
- *O acesso à plateia está sujeito à disponibilidade de assentos livres - é obrigatório respeitar a lotação máxima do teatro e uso da pulseira de identificação.*

Regras do Reconhecimento de Palco

- O palco ficará disponível de acordo com o cronograma de horários, e os tempos serão cronometrados pela equipe de produção do evento. Não pode ser utilizado o tempo disponível para uma coreografia somando em outra coreografia.
- Os grupos/escolas ou bailarinos independentes devem estar no teatro com pelo menos 10 minutos de antecedência ao seu horário de reconhecimento de palco.
- O reconhecimento de palco é sem som do teatro e com luz de serviço (*para as coreografias na modalidade conjunto é permitido o uso de caixinha de som própria dentro do tempo disponível para a coreografia: 3 minutos*).
- Os tempos de palco para as modalidades são:
 - **Solos:** Baterias de 5 minutos de palco compartilhado por cerca de 10 solistas juntos(as).
 - **Duos e Trios:** Baterias de 5 minutos de palco compartilhado por cerca de 10 bailarinos(a) inscritos(as) em coreografias nas modalidades duos e trios.
 - **Conjuntos:** 3 minutos de palco por coreografia inscrita na modalidade conjunto.

Programação Quinta

05 de setembro

Seminário FAC

○ 8h às 9h30

- *CURSO Ballet Clássico Adulto – Juliana De-Vecchi*
- *CURSO Ballet Clássico Intermediário (turma 1) – Mariana Gorga*
- *CURSO Técnica de Pontas Básico – Rosa Costa*

○ 8h às 10h

- *SHOW CASE Jazz do Tradicional ao Contemporâneo – Lucas Mendes*

○ 9h40 às 11h10

- *CURSO Ballet Clássico Baby/Infantil (3 a 8 anos) – Duda Carvalho*
- *CURSO Ballet Clássico juvenil (a partir dos 10 anos) – Mariana Gorga*
- *CURSO Dança Contemporânea Intermediário (turma 1) – Fernando Gomes*
- *CURSO PBT (Progressing Ballet Technique) – Michele Bitencourt*

○ 10h10 às 11h40

- *CURSO Jazz Lyrical Intermediário – Lucas Mendes*

Mostras de Dança

(Clássico Livre/Neoclássico e Ginástica Rítmica/Dança Acrobática)

○ 1ª Sessão (Categorias: Baby, Pré e Teen)

- *9h: Reconhecimento Palco*
- *11h: Apresentações Mostra Competitiva Geral e Mostra Competitiva Premium*
- *15h15: Premiações*

○ 2ª Sessão (Categorias: Juvenil, Adulto, Avançado, Adulto Iniciante, Sênior Iniciante e 60+)

- *16h10: Reconhecimento Palco*
- *17h45: Apresentações Mostra Competitiva Geral e Mostra Competitiva Premium*
- *20h50: Apresentação Especial – Bailarina Convidada Duda Carvalho*
- *21h: Premiações*
- *22h: Encerramento*

Programação Sexta

06 de setembro

Seminário FAC

○ 8h às 9h30

- CURSO Ballet Clássico Adulto – Juliana De-Vecchi
- CURSO Ballet Clássico Intermediário (turma 1) – Mariana Gorga
- CURSO Técnica de Pontas Básico – Rosa Costa

○ 8h às 10h

- SHOW CASE Jazz do Tradicional ao Contemporâneo – Lucas Mendes

○ 9h40 às 11h10

- CURSO Ballet Clássico Baby/Infantil (3 a 8 anos) – Duda Carvalho
- CURSO Ballet Clássico juvenil (a partir dos 10 anos) – Mariana Gorga
- CURSO Dança Contemporânea Intermediário (turma 1) – Fernando Gomes
- CURSO PBT (Progressing Ballet Technique) – Michele Bitencourt

○ 10h10 às 11h40

- CURSO Jazz Lyrical Intermediário – Lucas Mendes

Mostras de Dança

(Clássico de Repertório, Danças Árabes e Danças Urbanas)

○ 1ª Sessão (Categorias: Baby, Pré e Teen)

- 10h30: Reconhecimento Palco
- 11h: Apresentações Mostra Competitiva Geral e Mostra Competitiva Premium
- 12h: Apresentações Especiais – Embaixadoras FAC12 Madu guimarães e Lorena Tauany
- 12h15: Premiações

○ 2ª Sessão (Categorias: Juvenil, Adulto, Avançado, Adulto Iniciante, Sênior Iniciante e 60+)

- 12h50: Reconhecimento Palco
- 15h: Apresentação Especial – Grand Pas de Deux Chamas de Paris (Letícia Chagas e Gabriel Moraes)
- 15h15: Apresentações Mostra Competitiva Geral e Mostra Competitiva Premium
- 20h20: Apresentação Especial – Encerramento do ShowCase Jazz do Tradicional ao Contemporâneo
- 21h: Premiações
- 22h: Encerramento

Programação Sábado

07 de setembro

Seminário FAC

○ 8h às 9h30

- *CURSO Ballet Clássico teen (9 a 12 anos) – Rosa Costa*
- *CURSO Ballet Clássico Intermediário (turma 2) – Mariana Gorga*
- *CURSO Neoclássico Intermediário – Lucas Mendes*
- *WORKSHOP Composição Coreográfica – Fernando Gomes*

○ 8h às 10h

- *SHOW CASE Jazz Musical – Juliana De-Vecchi*

○ 9h40 às 11h10

- *CURSO Danças Urbanas Intermediário – Larissa Thé*

○ 10h às 12h

- *CURSO PARA PROFESSORES – Mariana Gorga*

○ 10h10 às 11h40

- *CURSO Dança Contemporânea Intermediário (turma 2) – Fernando Gomes*

Mostras de Dança

(Dança Contemporânea/Dança Moderna e Jazz/Musical)

○ 1ª Sessão (Categorias: Baby, Pré e Teen)

- *9h: Reconhecimento Palco*
- *10h: Apresentações Mostra Competitiva Geral e Mostra Competitiva Premium*
- *12h25: Premiações*

○ 2ª Sessão (Categorias: Juvenil, Adulto, Avançado, Adulto Iniciante, Sênior Iniciante e 60+)

- *13h: Reconhecimento Palco*
- *15h20: Apresentações Mostra Competitiva Geral e Mostra Competitiva Premium*
- *21h: Premiações*
- *22h: Encerramento*

Programação Domingo

08 de setembro

Seminário FAC

○ 8h às 9h30

- *CURSO Ballet Clássico teen (9 a 12 anos) – Rosa Costa*
- *CURSO Ballet Clássico Intermediário (turma 2) – Mariana Gorga*
- *CURSO Neoclássico Intermediário – Lucas Mendes*

○ 8h às 10h

- *SHOW CASE Jazz Musical – Juliana De-Vecchi*

○ 9h40 às 11h10

- *CURSO Danças Urbanas Intermediário – Larissa Thé*

○ 10h às 12h

- *CURSO PARA PROFESSORES – Mariana Gorga*

○ 10h10 às 11h40

- *CURSO Dança Contemporânea Intermediário (turma 2) – Fernando Gomes*

Mostras de Dança

(Danças Populares/Danças Folclóricas e Estilo Livre)

○ 1ª Sessão (Categorias: Baby, Pré e Teen)

- *9h: Reconhecimento Palco*
- *10h: Apresentações Mostra Competitiva Geral e Mostra Competitiva Premium*
- *12h25: Premiações*

○ 2ª Sessão (Categorias: Juvenil, Adulto, Avançado, Adulto Iniciante, Sênior Iniciante e 60+)

- *13h05: Reconhecimento Palco*
- *15h30: Apresentações Mostra Competitiva Geral e Mostra Competitiva Premium*
- *20h05: Apresentação Especial – Encerramento do ShowCase Jazz Musical*
- *20h25: Premiações e Premiações Especiais*
- *22h: Encerramento*