



Programação Oficial

13° FAC Festival de Dança

1 a 4 de maio de 2025

Campina Grande/PB

@facfestival

Endereços

Teatro Municipal Severino Cabral

Av. Mal. Floriano Peixoto, S/N – Centro, Campina Grande/PB, 58400-165

Studio de Dança Fernanda Barreto – Unidade Prata

Rua João Machado, 267 – 2º Andar – Prata, Campina Grande/PB, 58400-510

Credenciamento

- **01 e 02 de maio** (*quinta e sexta*): das **10h às 18h** na Feirinha da Sapatinha, localizada na entrada lateral do Teatro Municipal Severino Cabral.
- **03 e 04 de maio** (*sábado e domingo*): das **8h às 18h** no Foyer, localizado na entrada principal do Teatro Municipal Severino Cabral.
- O Credenciamento deverá ser feito exclusivamente pelo(a) Representante do grupo/escola (ou do(a) bailarino(a) independente), devidamente inscrito no festival, portando documento oficial de Identificação com foto.
- Não é necessário realizar o credenciamento para participar das capacitações. O controle de participação é feito diretamente na sala de aula do Studio de Dança Fernanda Barreto.

PULSEIRAS DE ACESSO

- O(a) representante tem a responsabilidade de fazer a distribuição das pulseiras de identificação aos seus participantes.
- Os(as) participantes devem usar a pulseira de identificação durante toda a duração do festival, caso contrário, não terá acesso aos camarins, coxia, palco, plateia – ou seja, nenhum acesso aos ambientes do festival.
- Caso haja perda ou danificação da pulseira, a emissão da segunda via terá um custo de R\$ 50,00 (cinquenta reais).
- A pulseira é para uso exclusivo do participante inscrito, não pode ser compartilhada com outrem.

Feirinha da Sapatilha

- **01 a 04 de maio** (*quinta a domingo*): das **10h às 20h** na entrada lateral do Teatro Municipal Severino Cabral.

Registros de Imagens

- São permitidos registros em câmeras de celular, porém **não é permitido o uso de câmeras profissionais ou semi-profissionais** e registros de imagens por profissionais que não estejam credenciados pelo evento. O Festival conta com profissionais contratados que disponibilizam o material para venda.

Ingressos

- Ingressos disponíveis via link ingressos.dancadigital.com/fac13.

VENDAS ANTECIPADAS (até 02/05/25)

Ingresso Promocional R\$ 30,00

VENDAS NOS DIAS DO EVENTO (03 a 04/05/25)

Entrada Inteira R\$ 60,00

Meia-Entrada R\$ 30,00

- Por dia serão disponibilizados um ingresso para a 1ª sessão e outro ingresso para a 2ª sessão. O ingresso adquirido para uma determinada sessão não poderá ser utilizado para outra sessão, ainda que sejam no mesmo dia:

- **SÁBADO - 03/05/25**

Clássico de Repertório, Jazz/Musical, Dança Acrobática e Estilo Livre

9h15: 1ª Sessão (Categorias: Baby, Pré e Teen)

15h: 2ª Sessão (Categorias: Juvenil, Adulto, Avançado, Adulto Iniciante, 40+ e 60+)

- **DOMINGO - 04/05/25**

Clássico Livre/Neoclássico, Dança Contemporânea/Dança Moderna e Danças Urbanas

11h45: Sessão Única (Todas as Categoria)

- O voucher do ingresso deve ser trocado pela pulseira de acesso na bilheteria do teatro no dia do evento, que será aberta uma hora antes do início de cada sessão.
- Ingresso meia-entrada: obrigatória a apresentação de comprovação para recebimento da pulseira. Caso não esteja portando a documentação que comprove, será necessário o complemento do valor do ingresso na bilheteria.
- ATENÇÃO: As vendas são limitadas à capacidade de assentos do teatro.

Participantes

- **Bailarinos(as), responsáveis e apoios técnicos** têm acesso Livre à plateia em todas as sessões do festival.

O acesso à plateia está sujeito à disponibilidade de assentos livres - é obrigatório respeitar a lotação máxima do teatro e uso da pulseira de identificação.

Regras do Reconhecimento de Palco

- O palco ficará disponível de acordo com o cronograma de horários, e os tempos serão cronometrados pela equipe de produção do evento. Não pode ser utilizado o tempo disponível para uma coreografia somando em outra coreografia.
- Os grupos/escolas ou bailarinos independentes devem estar no teatro com pelo menos 10 minutos de antecedência ao seu horário de reconhecimento de palco.
- O reconhecimento de palco é sem som do teatro e com luz de serviço (*para as coreografias na modalidade conjunto é permitido o uso de caixinha de som própria dentro do tempo disponível para a coreografia: 3 minutos*).
- Os tempos de palco para as modalidades são:
 - **Solos:** Baterias de 3 minutos de palco compartilhado por cerca de 10 solistas juntos(as).
 - **Duos e Trios:** Baterias de 3 minutos de palco compartilhado por cerca de 10 bailarinos(a) inscritos(as) em coreografias nas modalidades duos e trios.
 - **Conjuntos:** 3 minutos de palco por coreografia inscrita na modalidade conjunto.

Programação Quinta-feira

01 de maio

Studio de Dança Fernanda Barreto – Unidade Prata

Inscreva-se (capacitações)

- **Workshops para Bailarinos**
 - **13h às 15h:** Clássico Infantil (Duda Carvalho – DF)
- **Workshops para Bailarinos, Professores e Coreógrafos**
 - **13h30 às 16h40:** Composição Coreográfica (Lucas Mendes – SP)
- **Palestra Gratuita**
 - **15h10 às 16h40:** Uso da Sapatilha de Pontas (Juliana Siqueira – PE)
- **Aula Prática para Professores**
 - **16h50 às 18h20:** Aula Prática para Professores de Ballet (Jeferson Corrêa – SP)
- **Aulão Gratuito**
 - **18h30 às 20h:** Preparação Física para Bailarinos (Geovan Barros – PB)

Programação Sexta-feira

02 de maio

Studio de Dança Fernanda Barreto – Unidade Prata

Inscriva-se (capacitações)

Workshops para Bailarinos(as)

- 9h às 10h30: Ballet Clássico Básico (Iuri Oliveira – PB)
- 9h às 10h30: Pas de Deux Clássico (Jeferson Corrêa – SP)
- 10h40 às 12h10: Ballet Clássico Intermediário (Jeferson Corrêa – SP)
- 10h40 às 12h10: Jazz Básico (Lucas Mendes – SP)
- 13h30 às 15h: Dança Contemporânea (Jeferson Corrêa – SP)
- 13h30 às 15h: Técnica de Pontas (Duda Carvalho – DF)
- 15h10 às 16h40: Ballet Clássico Avançado (Jeferson Corrêa – SP)
- 15h10 às 16h40: Danças Urbanas (Larissa Thé – CE)
- 16h50 às 18h20: Jazz Intermediário (Lucas Mendes – SP)

Minicursos para Professores

- 17h às 20h: Aperfeiçoamento para Professores de Ballet (Jeferson Corrêa – SP)

Programação Sábado

03 de maio

Teatro Municipal Severino Cabral

Mostras de Dança

Clássico de Repertório, Jazz/Musical, Dança Acrobática e Estilo Livre

1ª Sessão

Categorias: Baby, Pré e Teen

- 8h15: Reconhecimento Palco
- 9h15: Apresentações Mostra Competitiva Studio FB, Mostra Competitiva Geral e Mostra não Competitiva
- 12h25: Premiações 1ª Sessão

2ª Sessão

Categorias: Juvenil, Adulto, Avançado, Adulto Iniciante, 40+ e 60+

- 13h25: Reconhecimento Palco
- 15h: Apresentações Mostra Competitiva Studio FB, Mostra Competitiva Geral e Mostra não Competitiva
- 20h15: Premiações 2ª Sessão

Programação Domingo

04 de maio

Teatro Municipal Severino Cabral

Mostras de Dança

Clássico Livre/Neoclássico, Dança Contemporânea/Dança Moderna e Danças Urbanas

○ Sessão Única

Categorias: Baby, Pré, Teen, Juvenil, Adulto, Avançado, Adulto Iniciante, 40+ e 60+

- 10h: Reconhecimento Palco
- 11h45: Apresentações Mostra Competitiva Studio FB, Mostra Competitiva Geral e Mostra não Competitiva
- 15h35: Premiações
- 16h25: Premiações Especiais
- 17h: Encerramento