



# Regulamento

**Open Dance Brasil**

**EDIÇÃO ONLINE**

*03 de dezembro de 2022*

Canal do Open Dance Brasil no YouTube



# Regulamento

Open Dance Brasil – Edição Online

1. <a href="#">INSCRIÇÕES</a> .....	pág. 2
2. <a href="#">PREMIAÇÃO MOSTRA COMPETITIVA</a> .....	pág. 3
3. <a href="#">MOSTRA COMPETITIVA</a> .....	pág. 3
4. <a href="#">CAPACITAÇÕES</a> .....	pág. 6
5. <a href="#">AUTORIZAÇÕES</a> .....	pág. 6
<a href="#">CONTATOS</a> .....	pág. 7

## APRESENTAÇÃO

Promovido e realizado por Patricia Spadaccia, o Open Dance Brasil conta com edições presenciais em São Paulo; Minas Gerais e Rio Grande do Norte além de edição Online via Youtube. Com o propósito de inserir grupos, academias e bailarinos independentes de todo o país no cenário mundial da dança, o intuito é promover o intercâmbio de profissionais, a descoberta de talentos e a visibilidade de trabalhos produzidos no país para o exterior além de proporcionar mais de 8 mil reais em prêmios em dinheiro.

O presente REGULAMENTO descreve as várias ações inclusas na Mostra Competitiva e Não Competitiva virtual da edição Online, sua programação e seus desdobramentos, dita as diretrizes para as inscrições e determina as regras para participação em todas estas ações.

**Datas:** 03 de dezembro de 2022

**Local:** Canal do Open Dance Brasil no YouTube

**Inscrições:** 11 de abril a 30 de outubro de 2022 ([www.opendancebrasil.com](http://www.opendancebrasil.com))



open\_dance\_br



## 1. INSCRIÇÕES

### VALORES INTEIROS

<b>Solo/Varição</b> (valor por coreografia).....	<b>R\$ 90,00</b>
<b>Duo/Pas de Deux</b> (valor por coreografia) .....	<b>R\$ 130,00</b>
<b>Trio/Pas de Trois/Grand Pas de Deux</b> (valor por coreografia).....	<b>R\$ 160,00</b>
<b>Conjunto</b> (valor por coreografia).....	<b>R\$ 220,00</b>

### VALORES COM DESCONTO

(para os participantes de qualquer edição presencial do Open Dance Brasil em 2022)

<b>Solo/Varição</b> (valor por coreografia).....	<b>R\$ 70,00</b>
<b>Duo/Pas de Deux</b> (valor por coreografia) .....	<b>R\$ 90,00</b>
<b>Trio/Pas de Trois/Grand Pas de Deux</b> (valor por coreografia).....	<b>R\$ 110,00</b>
<b>Conjunto</b> (valor por coreografia).....	<b>R\$ 150,00</b>

### PROCESSO DE INSCRIÇÕES

- ✓ Inscrições e pagamentos: [www.opendancebrasil.com](http://www.opendancebrasil.com)
- ✓ Período de inscrições: 11 de abril a 30 de outubro de 2022
- ✓ Caso o(a) bailarino(a) e/ou acompanhante sejam inscritos por outro grupo/escola, será cobrada nova taxa de inscrição.
- ✓ O pagamento será efetuado exclusivamente na plataforma Dança Digital, em cartão de crédito ou boleto bancário.
- ✓ Após inscrição realizada e paga o Open Dance Brasil não realizará reembolso dos valores se a desistência for por parte do participante.
- ✓ Se porventura houver cancelamento do Open Dance Brasil por quaisquer motivos de força maior, haverá reembolso do valor da inscrição (subtraídas as taxas administrativas da instituição financeira).
- ✓ É possível realizar algumas alterações nos dados informados no ato da inscrição da Mostra de Dança, como o link da coreografia. No entanto estas alterações só serão permitidas até o último dia do período de inscrições (30/10/22).
- ✓ Caso o link do vídeo não esteja disponível no dia em que a inscrição for realizada, preencher o campo do link com "enviar posteriormente". O link correto deve ser enviado até o dia 30/10/22, caso contrário a inscrição será invalidada (sem reembolso dos valores pagos).
- ✓ Ao atingir o número de vagas disponíveis as inscrições serão encerradas, mesmo antes de finalizar o período de inscrições
- ✓ A inscrição será confirmada mediante pagamento realizado e validado pela plataforma Dança digital.

*É de total e irrestrita responsabilidade da pessoa responsável pelas inscrições a veracidade dos dados informados no ato da inscrição dos acompanhantes, bailarinos e coreografias, não cabendo ao Open Dance Brasil e sua equipe responder em juízo por eventuais processos.*





## **2. PREMIAÇÃO MOSTRA COMPETITIVA**

### **TROFÉUS**

- ✓ **Os trabalhos que obtiverem as três maiores notas de cada gênero de dança serão premiadas com troféu digital de Destaque:**
  - Prêmio Destaque Ouro: maior nota da bateria
  - Prêmio Destaque Prata: segunda maior nota da bateria
  - Prêmio Destaque Bronze: terceira maior nota da bateria
- ✓ **Dentre os demais trabalhos, todos que atingirem as notas descritas abaixo serão premiados com troféu digital:**
  - 1º lugar: de 9,0 a 10,0
  - 2º lugar: de 8,0 a 8,9
  - 3º lugar: de 7,0 a 7,9

### **PRÊMIOS ESPECIAIS**

A premiação em dinheiro será paga através de transferência bancária ou PIX na conta indicada pelo responsável em até 30 dias após o término do Festival.

Todos os gêneros, modalidades e categorias concorrem entre si aos Prêmios Especiais.

Os valores dos prêmios são:

- ✓ **Bailarina Destaque**
  - Bailarina Destaque - R\$ 200,00 (duzentos reais)
- ✓ **Bailarino Destaque**
  - Bailarino Destaque - R\$ 200,00 (duzentos reais)
- ✓ **Duo/Pas de Deux/Grand Pas de Deux/Trio/Pas de Trois Destaque** (*competem entre si*)
  - Apresentação Destaque - R\$250,00 (duzentos e cinquenta reais)
- ✓ **Conjunto Destaque**
  - Apresentação Destaque - R\$350,00 (trezentos e cinquenta reais)

### **BOLSAS E OPORTUNIDADES**

A premiação de bolsas de estudos, summer programs, festivais e coach no exterior e Brasil serão anunciadas ao final do último dia da Mostra competitiva (03/12/2022) e serão enviadas via e-mail em até 30 dias após o término do Festival.

## **3. MOSTRA COMPETITIVA**

### **GÊNEROS DE DANÇA**

- |                          |                       |                  |
|--------------------------|-----------------------|------------------|
| ✓ Clássico de Repertório | ✓ Danças Étnicas      | ✓ Danças Urbanas |
| ✓ Clássico Livre         | ✓ Danças Folclóricas  | ✓ Pop            |
| ✓ Neoclássico            | ✓ Danças Populares    | ✓ Jazz           |
| ✓ Moderno                | ✓ Dança de Salão      | ✓ Musical        |
| ✓ Contemporâneo          | ✓ Sapateado Americano | ✓ Estilo Livre   |
| ✓ Dança do Ventre        | ✓ Dança Irlandesa     |                  |



open\_dance\_br



## BLOCOS DE COMPETIÇÃO

- ✓ Bloco **Clássico de Repertório**
- ✓ Bloco **Clássico Livre / Neoclássico** (*competem entre si*)
- ✓ Bloco **Moderno / Contemporâneo** (*competem entre si*)
- ✓ Bloco **Dança do Ventre / Danças Étnicas / Danças Folclóricas / Danças Populares / Dança de Salão / Sapateado Americano / Dança Irlandesa** (*competem entre si*)
- ✓ Bloco **Danças Urbanas / Pop / Jazz / Musical** (*competem entre si*)
- ✓ Bloco **Estilo Livre**

## PARTNER ACOMPANHANTE

- ✓ Atua como coadjuvante, ou seja, não concorre .
- ✓ Pode atuar em categorias diferentes da sua idade.
- ✓ Pode acompanhar mais de um(a) concorrente do mesmo grupo/escola ou em outro grupo/escola.
- ✓ Pagará normalmente a inscrição de cada coreografia em que for inscrito.
- ✓ No ato da inscrição no Formulário dos Bailarinos, identificar que o bailarino é partner no campo NOME ARTÍSTICO, conforme exemplo:

*Nome do bailarino + (partner)*

*Ex.: João Silva (partner).*

*Obs.: Caso o bailarino concorra em outras coreografias na sua categoria (em que não for atuar como partner) é necessário cadastrá-lo novamente sem a identificação em parênteses.*

## MODALIDADES

- ✓ Para Clássico de Repertório - tempo da obra:
  - **Varição Masculina**
  - **Varição Feminina**
  - **Duo/Pas de Deux/Grand Pas de Deux** (*competem entre si*)
  - **Trio/Pas de Trois** (*competem entre si*)
- ✓ Para os demais gêneros:
  - **Solo Feminino** - até 3 min
  - **Solo Masculino** - até 3 min
  - **Duos** - até 4 min
  - **Trios** - até 4 min
  - **Conjunto** (*a partir de 04 participantes*) - até 5 min

## CATEGORIA

- ✓ **Baby**: 03 a 06 anos completos até a data final do festival
- ✓ **Infantil**: 07 a 09 anos completos até a data final do festival
- ✓ **Juvenil**: 10 a 13 anos completos até a data final do festival
- ✓ **Adulto**: 14 a 17 anos completos até a data final do festival
- ✓ **Sênior**: A partir dos 18 anos completos até a data final do festival





Determinará a categoria a **média de idade** dos(as) bailarinos(as). Será considerada a idade do(a) bailarino(a) no dia 03/12/2022 – último dia do festival.

Por exemplo: no vídeo enviado, gravado no ano de 2019, o(a) bailarino(a) estava com 09 anos e atualmente tem 12. Esta coreografia concorre na categoria Juvenil (10 a 13 anos). Sugerimos que o(a) bailarino(a) envie vídeos o mais aproximado possível da sua idade atual.

## DISPOSIÇÕES GERAIS

- ✓ No gênero Clássico de Repertório não serão aceitas inscrições nas categorias Baby e Infantil.
- ✓ Nos gêneros Clássico Livre e Neoclássico o uso de pontas é opcional.
- ✓ Nos gêneros Clássico Livre, Neoclássico, Moderno, Contemporâneo, Dança do Ventre, Danças Étnicas, Danças Folclóricas, Danças Populares, Dança de Salão, Sapateado Americano, Dança Irlandesa, Danças Urbanas, Pop, Jazz, Musical e Estilo Livre, as escolhas de música e figurino são livres, bem como a criação das coreografias e deverão ter aceite da autorização do coreógrafo ou responsável no ato da inscrição.
- ✓ Os(as) bailarinos(as) poderão se inscrever em diferentes gêneros e modalidades.
- ✓ As ordens das apresentações da Mostra de Dança serão divulgadas depois de finalizado o período das inscrições, em data próxima ao evento.
- ✓ As especificações técnicas como iluminação e dimensões de palco serão enviadas juntamente com as ordens das apresentações.
- ✓ Serão desclassificadas as apresentações de coreografias que utilizem bailarinos nus ou trajando apenas tapa sexo ou qualquer animal vivo.
- ✓ Ao se inscrever entende-se que os menores de 18 anos são autorizados pelos responsáveis e pelo diretor da escola/grupo a participar deste evento.
- ✓ Serão emitidos certificados digitais de participação para os(as) bailarinos(as).
- ✓ As fichas de avaliação dos jurados com as notas e comentários serão enviadas em até 30 dias após o término do festival.

## COMISSÃO JULGADORA

- ✓ A comissão julgadora será composta por profissionais de renome (distintos das edições presenciais) que serão responsáveis pela avaliação dos trabalhos atribuindo notas de 5,0 a 10,0.
- ✓ A classificação dos 1ºs, 2ºs, 3ºs lugares será definida pelas notas de cada trabalho. Todas as coreografias que obtiverem notas entre 9,0 e 10,0 serão classificadas em 1º lugar, as que obtiverem notas entre 8,0 e 8,9 serão classificadas em 2º lugar e as que obtiverem notas entre 7,0 e 7,9 serão classificadas em 3º lugar. Do 4º lugar em diante a classificação seguirá a ordem decrescente das notas.
- ✓ No encerramento da Mostra Competitiva (03/12/2022) os jurados farão um feedback dos trabalhos via Youtube e anunciaremos os vencedores daquela sessão.
- ✓ As notas serão disponibilizadas no site [www.opendancebrasil.com](http://www.opendancebrasil.com).
- ✓ A comissão julgadora é instância superior no evento e não caberão recursos sobre suas decisões, que são soberanas e irrecorríveis.
- ✓ Não será aceita qualquer situação que coloque em dúvida o caráter e a honestidade do Open Dance Brasil e da comissão julgadora.





## **PARTICIPANTES**

- ✓ 01 Responsável pelas inscrições do grupo/escola:
  - O Responsável realiza todas as inscrições do grupo na plataforma Dança Digital.
  - O responsável deve ser maior de idade (a partir de 18 anos).
- ✓ Bailarinos(as) - elenco das coreografias

## **ENVIO DOS VÍDEOS**

- ✓ Os vídeos poderão utilizar os mais variados recursos tecnológicos, cortes e edições.
- ✓ O link do vídeo deverá ser informado no campo do formulário no ato da inscrição.
- ✓ É proibida a apresentação de nus, eliminando o(s) vídeo(s) que infringir(em) a regra.
- ✓ Serão aceitos links do Instagram, Youtube, Facebook, Google Drive, dentre outros, desde que esteja no modo público para que os jurados e equipe técnica tenham acesso. É de total e irrestrita responsabilidade do participante o livre acesso dos jurados e equipe técnica do festival aos vídeos inscritos, podendo acarretar desclassificação.
- ✓ Sugerimos a gravação do vídeo no modo paisagem para melhor visualização no dia da transmissão.
- ✓ Os vídeos postados no instagram e facebook poderão ser marcados com a hashtag #opendance e marcar o Instagram do Open Dance Brasil com @opendancebrasil

## **4. CAPACITAÇÕES**

### **CURSOS, WORKSHOPS, OFICINAS, PALESTRAS E AUDIÇÕES**

- ✓ Serão informados posteriormente pelos meios de comunicação do Open Dance Brasil, caso ocorram.

## **5. AUTORIZAÇÕES**

A inscrição do Participante no Festival autoriza à produção deste evento a utilização de sua imagem, a ser divulgada, transmitida ou emitida, retransmitida, distribuída, comunicada ao público, reproduzida, veiculada na internet, de forma ampla e irrestrita, em emissoras de televisão ou por quaisquer outros meios editados sem prévio aviso, no Brasil ou no exterior, conforme bem lhe aprouver, por tempo indeterminado.

O responsável pelas inscrições no Open Dance Brasil aceita e tem ciência dos termos abaixo no ato das inscrições.

### *TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO E USO DE IMAGEM*

*Na qualidade de responsável pelas inscrições autorizo o participante ora cadastrado na plataforma Dança Digital a participar do **Open Dance Brasil – Edição Online** que será realizado no dia 03 de dezembro de 2022 via YouTube do canal Open Dance Brasil.*

*Declaro conhecer e concordar plenamente com a programação e o regulamento do referido evento.*





*Responsabilizo-me civil, administrativa e criminalmente pela participação e adequação de participantes inscritos por mim menores de idade às normas do regulamento deste evento*

*Autorizo, ainda, em nome do participante inscrito por mim, a utilização da sua imagem do sem prévio aviso, no Brasil ou no exterior, sendo esta cessão feita em caráter gratuito (sem pagamento de qualquer contraprestação ou cachê) por ao menos 2 anos. Tenho plena ciência que o material poderá ser apresentado de forma ampla e irrestrita tanto interna quanto externamente em eventos de quaisquer naturezas e abrangências, em emissoras de rádio e televisão, em qualquer canal da internet, em material publicitário impresso e audiovisual ou quaisquer outros meios editados, resguardada a utilização lícita que tenha estrita relação com os interesses institucionais e estratégicos do **Open Dance Brasil** e entidades ao mesmo coligadas.*

#### TERMO DE AUTORIZAÇÃO - COREOGRAFIA

*Na qualidade de responsável pelas inscrições DECLARO ter autorização do coreógrafo criador desta coreografia, assumindo total responsabilidade pela sua apresentação no **Open Dance Brasil – Edição Online** que será realizado nos dias 03 de dezembro de 2022 via YouTube do canal Open Dance Brasil.*

*Declaro reconhecer que não cabe ao **Open Dance Brasil** e sua equipe responder em juízo por eventuais processos por plágio ou uso indevido de coreografias de outrem.*

## **CONTATOS**

**SITE:** [www.opendancebrasil.com](http://www.opendancebrasil.com)

**E-MAIL:** [opendancebrasil@gmail.com](mailto:opendancebrasil@gmail.com)

**WHATSAPP:** Patrícia Spadaccia (Direção Geral) - 19 99604-1538 / Raissa Costa (Coordenação Geral) - 84 99155-9202

**INSTAGRAM:** [@open\\_dance\\_br](https://www.instagram.com/open_dance_br)

\*\*\*

OS CASOS OMISSOS AO REGULAMENTO SERÃO RESOLVIDOS PELA DIREÇÃO E COORDENAÇÃO DO EVENTO. NÃO CABERÁ RECURSO JUDICIAL SOBRE OS ARTIGOS DESTES REGULAMENTOS.

**\* Este regulamento poderá sofrer alterações sem aviso prévio \***

\*\*\*



[open\\_dance\\_br](https://www.instagram.com/open_dance_br)