REGULAMENTO FESTIVAL REGIONAL DE DANÇA
08, 09 E 10 DE MAIO DE 2025
PARQUE DE EXPOSIÇÕES DE CASTANHAL _ EXPOFAC, CASTANHAL/PARÁ

- **SOBRE O EVENTO**

O FESTIVAL REGIONAL DE DANÇA – CASTANHAL tem sua importância embasada na grandiosidade do fazer artístico, para que outras cidades do interior do estado do Pará possam se tornar palco de grandes artistas locais, incentivando políticas públicas voltadas à cultura nas diversas regiões de integração do estado.

O FESTIVAL REGIONAL DE DANÇA – CASTANHAL contará com mostras competitiva de dança divididas nos gêneros: jazz, contemporâneo, balé clássico livre, balé de repertório, danças populares, danças urbanas e estilo livre que serão distribuídas em 03 (três) dias de duração do evento.

A programação da Mostra Competitiva será dividida em 2 atos: Mostra Competitiva Alpha e Mostra Competitiva Geral.

A mostra competitiva é classificada por categorias, sendo: *Baby*: de 3 a 6 anos; *Pré-infantil:* de 07 a 10 anos; *Infantil*: de 11 a 12 anos; *Juvenil*: de 13 a 16 anos; *Adulto*: de 17 anos a 29 anos; *Master:* de 30 anos em diante.

O FESTIVAL REGIONAL DE DANÇA acontecerá no período de 01 a 03 de maio de 2025, no Parque de Exposições de Castanhal, localizado na BR 316, Castanhal - PA, CEP 68741-040.

- **QUAL O PÚBLICO-ALVO?**

Artistas paraenses das diversas regiões de integração, sejam eles de grupos amadores ou profissionais de dança, companhias de artes, academias de ginástica, escolas e espaços de dança, grupos de artes de escolas públicas e privadas, grupos de artes, grupos folclóricos e parafolclóricos e bailarinos independentes.

FESTIVAL REGIONAL DE DANÇA

REGULAMENTO

Haverá 02 (dois) tipos de participação:

• **1º TIPO: MOSTRA COMPETITIVA GERAL:**
Participantes poderão competir em solo, duo, trio ou conjunto, nas modalidades *Balé Clássico Livre, Balé de Repertório* (apenas nas categorias solo, duo/pas de deux), *Jazz*, *Contemporâneo*, *Danças Populares, Danças Urbanas e Estilo Livre*, exceto bailarinos do Studio Alpha (o Studio Alpha não competirá na Mostra Competitiva Geral).

PREMIAÇÃO SOLO, DUO, TRIO:
1º lugar – medalha;
2º lugar – medalha;
3º lugar – medalha.

PREMIAÇÃO CONJUNTO:
1º lugar – troféu;
2º lugar – troféu;
3º lugar – troféu.

MELHOR BAILARINO(A) BABY/PRÉ-INFANTIL/INFANTIL: R$ 500,00;
MELHOR BAILARINO(A) JUVENIL/ADULTO/MASTER: R$ 500,00;
MELHOR COREÓGRAFO(A): R$ 500,00;
MELHOR CONJUNTO BABY/PRÉ-INFANTIL/INFANTIL: R$ 1.000,00.
MELHOR CONJUNTO JUVENIL/ADULTO/MASTER: R$ 2.000,00.
TOTAL R$ 4.500,00
**Em caso de empate, o valor será rateado entre os contemplados.*

VALOR DA INSCRIÇÃO:
1º LOTE: 10/02 a 28/02.
SOLO: R$ 40,00 (por solo);
DUO: R$ 60,00 (por duo);
TRIO: R$ 75,00 (por trio);
CONJUNTO: R$ 30,00 (por bailarino).
2º LOTE: 01/03 a 31/03.
SOLO: R$ 50,00 (por solo);
DUO: R$ 70,00 (por duo);
TRIO: R$ 90,00 (por trio);
CONJUNTO: R$ 35,00 (por bailarino).
3º LOTE: 01/04 a 20/04.
SOLO: R$ 60,00 (por solo);
DUO: R$ 80,00 (por duo);
TRIO: R$ 95,00 (por trio);
CONJUNTO: R$ 40,00 (por bailarino).

Studio Alpha
IGOR MARQUES CRIAÇÕES & PRODUÇÕES

IMPORTANTE:
Para se inscrever será necessário preencher seu cadastro **EXCLUSIVAMENTE** na plataforma de inscrição: **dancadigital.com/regionaldedanca2025.**
Pagamento via boleto bancário, PIX, cartão de crédito à vista ou parcelado com juros.

• **2º TIPO: MOSTRA COMPETITIVA ALPHA**:
Competição **EXCLUSIVA** para alunos matriculados no Studio Alpha. Os alunos não irão competir contra outros grupos. Os participantes poderão competir em solo, duo, trio ou conjunto, nas modalidades *Balé Clássico Livre, Balé de Repertório* (apenas nas categorias solo e duo/pas de deux), *Jazz*, *Contemporâneo*, *Danças Populares, Danças Urbanas e Estilo Livre.* PREMIAÇÃO SOLO, DUO E TRIO e CONJUNTO:
1º lugar – medalha;
2º lugar – medalha;
3º lugar – medalha.

VALOR DA INSCRIÇÃO:
1º LOTE: 10/02 a 28/03.
SOLO: R$ 35,00 (por solo);
DUO: R$ 50,00 (por duo);
TRIO: R$ 60,00 (por trio);
CONJUNTO: R$ 25,00 (por bailarino).
2º LOTE: 29/03 a 20/04.
SOLO: R$ 45,00 (por solo);
DUO: R$ 60,00 (por duo);
TRIO: R$ 70,00 (por trio);
CONJUNTO: R$ 30,00 (por bailarino).

IMPORTANTE:
Para se inscrever será necessário preencher seu cadastro **EXCLUSIVAMENTE** na plataforma de inscrição: **dancadigital.com/regionaldedanca2025.**
Pagamento via boleto bancário, PIX, cartão de crédito à vista ou parcelado com juros.

OUTRAS INFORMAÇÕES REFERENTES AS MOSTRAS COMPETITIVAS

1. As vagas são limitadas;
2. Os integrantes receberão identificação, permitindo passar para a plateia após sua apresentação;
3. Os participantes e o grupo receberão certificado de participação;
4. A ordem de apresentação será de acordo com a faixa etária dos integrantes, seguindo ordem crescente (do menor para o maior), salve prioridades (melhor idade, PCDs – caso haja inscrição);

5. Para se inscrever será necessário preencher seu cadastro **EXCLUSIVAMENTE** na plataforma de inscrição: dancadigital.com/regionaldedanca2025;
6. O pagamento das inscrições será realizado exclusivamente através da plataforma de inscrição, podendo ser por meio de boleto bancário, PIX, cartão de crédito à vista ou parcelado com juros;
7. Inscrição realizada de uma outra forma será automaticamente desconsiderada; 8. **Tempo de apresentação Mostra Competitiva Geral e Mostra Competitiva Alpha:** Solo: 2 minutos; Duo: 2 minutos; Trio: 3 minutos; Conjunto: 5 minutos.
9. A coreografia que não obedecer ao tempo estipulado, será penaliza com menos 0,5 décimos na soma total;
10. **Categorias de apresentação Mostra Competitiva Geral e Mostra Competitiva Alpha:**
    Baby: de 3 a 6 anos;
    Pré-infantil: de 07 a 10 anos;
    Infantil: de 11 a 12 anos;
    Juvenil: de 13 a 16 anos; Adulto: de 17 a 29 anos;
    Master: de 30 anos em diante.
11. A categoria da coreografia será estipulada a partir da média de idades dos bailarinos (soma das idades e divisão pela quantidade de bailarinos):
12. **Sobre os gêneros de dança da Mostra Competitiva Geral e Mostra Competitiva Alpha:**
    Jazz: baby, pré-infantil, infantil, juvenil, adulto e master;
    Contemporâneo: baby, pré-infantil, infantil, juvenil, adulto e master;
    Balé Clássico Livre: baby, pré-infantil, infantil, juvenil, adulto e master;
    Balé de Repertório: pré-infantil, infantil, juvenil, adulto e master;
    Danças Populares: baby, pré-infantil, infantil, juvenil, adulto e master;
    Danças Urbanas: baby, pré-infantil, infantil, juvenil, adulto e master;
    Estilo Livre: baby, pré-infantil, infantil, juvenil, adulto e master;
13. Nos gêneros Ballet de Repertório (juvenil e adulto) e Contemporâneo (juvenil e adulto), será dividido em masculino e feminino;
14. No pas de deux/duo de Ballet de Repertório, poderá ter partner acompanhante, desde que devidamente inscrito no evento;
15. As coreografias não poderão conter nu, animais vivos ou mortos, pirofagia, cenas que vão contra os direitos humanos ou atentado ao pudor;
16. O corpo de jurados será convidado pela coordenação do evento e terá total autonomia e responsabilidade sobre os resultados;
17. **Quesitos de avaliação: técnica, coreografia e pesquisa;**
18. **Haverá premiações extra, como brindes de apoiadores, bolsas e isenções em festival nacionais e internacionais;**
19. Não haverá passagem de palco;
20. A ordem de apresentação será disponibilizada via e-mail, redes sociais e outros meios de comunicação ao diretor da companhia/grupo/escola;
21. Cenários, figurinos e maquiagens: Não poderá haver cenários “fixos”, animais vivos ou quaisquer materiais perigosos ou que suje o palco. As maquiagens especiais que comprometam a estrutura física do local, não poderão ser executadas no mesmo. Os figurinos deverão estar devidamente ajustados e revisados, caso contrário, o grupo poderá ser inabilitado para inscrição da edição de 2024;

22. **Trilha musical:** Devem ser enviadas antecipadamente através da plataforma de inscrições ou levadas e entregues na mesa de som com até 2h de antecedência do início das apresentações do dia, **quando faltar 1h para o início das apresentações, não receberemos mais trilhas sonoras na mesa, pois a equipe de áudio iniciará o processo de organização para que a programação inicie sem atrasos;**
23. **É obrigatória a presença de um integrante da companhia/grupo na mesa de som durante a apresentação;**
24. Iluminação: Terá afinação única (disponibilizada pelo iluminador do evento), com opção no apoio de direção e operação de luz por um integrante do grupo;
25. **É obrigatória a presença de um integrante da companhia/grupo na mesa de iluminação, durante a apresentação;**
26. Fotografia e vídeo: A coordenação reserva-se ao direito de credenciar empresas para cobertura do evento e o inscrito disponibilizará sua imagem para possíveis divulgações;
27. Passaporte: É obrigatório o uso da identificação (crachá ou pulseira) nas dependências do evento; a perda, violação ou retirada da mesma implica no investimento de R$20,00 (vinte reais), para a obtenção de outra. Quanto à comprovação do empréstimo à terceiros, a coordenação excluirá o participante do evento. Cada grupo receberá um crachá de DIRETOR e outro de COREÓGRAFO que dará direito a transitar entre a mesa de som e de iluminação, assim como nos camarins;
28. **POR QUESTÕES DE SEGURANÇA, NÃO SERÁ PERMITIDA A PERMANÊNCIA DE PESSOAS NÃO INSCRITAS OU NÃO CREDENCIADAS NOS CAMARINS;**
29. A organização do Festival não se responsabilizará por objetos pessoais e de valores extraviados nos camarins e demais locais do evento;
30. Os casos omissos deste regulamento serão julgados pela comissão organizadora não cabendo recursos judiciais sobre o disposto no mesmo.
31. **Após a inscrição realizada e devidamente paga, em caso de desistência por parte do participante, o FESTIVAL REGIONAL não realizará reembolso dos valores. Em caso de cancelamento do FESTIVAL REGIONAL, por decisão de esferas governamentais, haverá reembolso do valor da inscrição subtraídos das taxas administrativas da instituição financeira.**
32. **OFICINAS:**

    As inscrições para as oficinas deverão ser realizadas antecipadamente na plataforma **dancadigital.com/regionaldedanca2025,** e efetuar o pagamento via boleto bancário, PIX, cartão de crédito à vista ou parcelado em 12x sem juros. As vagas são limitadas e correm o risco de esgotar a qualquer momento sem aviso prévio;
33. **ALOJAMENTOS:**

    O Festival Regional disponibilizará alojamentos em escolas de Rede Municipal ou Estadual, porém uma taxa de R$ 25,00, será cobrada de cada pessoa hospedada em tais espaço. Taxa esta para despesas com a limpeza e porteiro.

    Para adquirir o alojamento, será necessário procurar a direção do evento para que disponibilizem a ficha de alojamento para preenchimento, e a mesma deverá ser enviada via WhatsApp, após envio a comissão fará a conferência do quantitativo e enviará o valor a ser pago e o pix para pagamento.

    Somente após o pagamento a reserva será efetuada. As vagas do alojamento são limitadas.
34. **INGRESSOS:**

    Os ingressos estarão disponíveis para venda na plataforma de inscrição e na portaria do evento. O valor cobrado será R$ 40,00 (taxa única). Meia entrada será vendida a preço promocional apenas no dia do evento.

PROGRAMAÇÃO PRÉVIA
(poderá ser alterada)

08/05 – QUINTA-FEIRA:

18h – **MOSTRA COMPETITIVA ALPHA**

09/05 – SEXTA-FEIRA:

14h – **MOSTRA COMPETITIVA SOLOS E TRIOS BABY/PRÉ-IFANTIL/INFANTIL**
18h – **MOSTRA COMPETITIVA SOLOS E TRIOS JUVENIL/ADULTO/MASTER**

10/05 – SÁBADO:

8h – **MOSTRA COMPETITIVA DUOS E CONJUNTOS BABY/PRÉ-IFANTIL/INFANTIL**

12h30 às 14h – Oficina 1
14hàs 15:30h – Oficina 2

16:30h – **MOSTRA COMPETITIVA DUOS E CONJUNTOS JUVENIL/ADULTO/MASTER**

A programação poderá ser reajustada pela coordenação. Fique atento às plataformas digitais oficiais do evento @regionaldedanca. Mais informações: 91 981983854.